

**Registro ID: Ob-25-7484**

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| Título:                         | <b>Retrato familiar</b>                      |
| Creador:                        | Jorge García Caballero                       |
| Institución:                    | Museo de Antofagasta                         |
| Nombre por forma:               | Copia positiva monocroma                     |
| Nivel jerárquico:               | Objeto                                       |
| Este <b>objeto</b> pertenece a: | Fondo Colección Fotográfica García Caballero |



# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Fondo [Colección Fotográfica García Caballero](#)

Objeto Retrato familiar

---

## Institución

Museo de Antofagasta

## Número de registro

25-7484

## Número de inventario

FC-7484

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

| Nombre                   | Cantidad |
|--------------------------|----------|
| Copia positiva monocroma | 1        |

## Contenido iconográfico

El retrato se desarrolla en el patio de una casa particular.

## Descripción física

Objeto bidimensional de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a imagen monocroma sobre soporte papel. Retrato grupal exterior en un jardín compuesto por figuras femeninas infantiles, adolescentes y adultas, y una figura masculina adulta. Las figuras infantiles visten vestidos cortos de color claro, las figuras adolescentes visten vestidos estampados con los hombros cubiertos, las figuras adultas visten vestidos largos con los brazos cubiertos, la figura masculina viste traje y corbata. Alrededor hay plantas.

## Dimensiones

| Nombre por forma         | Alto    | Ancho   |
|--------------------------|---------|---------|
| Copia positiva monocroma | 18.5 cm | 23.5 cm |

### Técnica/Material

| Nombre por forma         | Técnica                    | Material                 |
|--------------------------|----------------------------|--------------------------|
| Copia positiva monocroma | <a href="#">Fotografía</a> | <a href="#">Papel</a>    |
| Copia positiva monocroma | <a href="#">Fotografía</a> | <a href="#">Gelatina</a> |

### Inscripciones/Marcas

| Transcripción  | Ubicación | Más información                                       |
|--|-----------|---|
| FOT. J. GARCIA<br>CABALLERO<br>ANTOFAGASTA CHILE           | Anverso   | Idioma: Español<br>Autor: Jorge<br>García Caballero   |
| MUSEO HISTORICO<br>ANTOFAGASTA<br>UNIVERSIDAD DEL<br>NORTE | Reverso   | Idioma: Español<br>Autor:<br>Universidad del<br>Norte |
| Cia. Salitres Gerente                                      | Reverso   | Idioma: Español                                       |

### Creador

| Creador                | Obra atribuida |
|------------------------|----------------|
| Jorge García Caballero | No             |

### Fábrica

[Estudio J. García Caballero](#)

### Fechas de creación

Ca. 1950

### País

Chile

### **Historia**

Lugar de creación: Antofagasta

---

### **Ubicación actual**

En depósito

### **Registrador**

Cristóbal Valenzuela, 2022-03-24

### **Referencias documentales**

| <b>Publicación</b>   | <b>Archivo</b>          |
|--|-------------------------|
| Ardiles, Héctor, Correa, Isabel: "Descubriendo la memoria histórica de Antofagasta, desde la mirada de una colección fotográfica patrimonial: García Caballero 1920-1960", en: "Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes ", Santiago , 2014 | <a href="#">997.pdf</a> |

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/25-7484>