

Registro ID: Ob-25-7398

Título:	Retrato grupal de novios e invitados
Creador:	Jorge García Caballero
Institución:	Museo de Antofagasta
Nombre por forma:	Copia positiva monocroma
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Colección Fotográfica García Caballero



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Colección Fotográfica García Caballero](#)
Objeto Retrato grupal de novios e invitados

Institución

Museo de Antofagasta

Número de registro

25-7398

Número de inventario

FC-7398

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Copia positiva monocroma	1

Contenido iconográfico

El retrato se desarrolla en un salón de casa particular.

Descripción física

Objeto bidimensional de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a imagen monocroma sobre soporte papel. Retrato grupal interior de una habitación compuesto por figuras femeninas adultas, tres infantiles y figuras masculinas adultas dispuestas en cinco filas de pie y sedentes. Las figuras masculinas visten traje y corbata, las femeninas visten vestidos largos y sombreros. Plano posterior, pared con una puerta.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Copia positiva monocroma	16.6 cm	22.6 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Copia positiva monocroma	Fotografía	Papel
Copia positiva monocroma	Fotografía	Gelatina

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
FOT. J. GARCIA CABALLERO ANTOFAGASTA CHILE	Anverso	Idioma: Español Autor: Jorge García Caballero
MUSEO HISTORICO ANTOFAGASTA UNIVERSIDAD DEL NORTE	Reverso	Idioma: Español Autor: Universidad del Norte

Creador

Creador	Obra atribuida
Jorge García Caballero	No

Fábrica

[Estudio J. García Caballero](#)

Fechas de creación

Ca. 1950

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Antofagasta

Condiciones de reproducción

Prohibida la reproducción total o parcial, sin la autorización de la Dirección del Museo Regional de Antofagasta.

Ubicación actual

En depósito

Registrador

Francisca Leonor Del Valle, 2022-10-11

Referencias documentales

Publicación	Archivo
Ardiles, Héctor, Correa, Isabel: "Descubriendo la memoria histórica de Antofagasta, desde la mirada de una colección fotográfica patrimonial: García Caballero 1920-1960", en: "Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes ", Santiago , 2014	997.pdf

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/25-7398>