

Registro ID: Ob-25-6774

Título:	Retrato grupal de señores
Creador:	Jorge García Caballero
Institución:	Museo de Antofagasta
Nombre por forma:	Copia positiva monocroma
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Colección Fotográfica García Caballero



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Colección Fotográfica García Caballero](#)

Objeto Retrato grupal de señores



Institución

Museo de Antofagasta

Número de registro

25-6774

Número de inventario

FB-6774

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Copia positiva monocroma	2

Contenido iconográfico

La reunión se desarrolla en el salón de Honor IMA.

Descripción física

Objeto bidimensional de formato rectangular y disposición horizontal.

Composición en base a imagen monocroma sobre soporte papel. Primer plano retrato grupal al interior de una habitación con figuras masculinas sedentes y de pie, visten traje y corbata, y algunos de ellos abrigos Segundo plano, pared con cuadro.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Copia positiva monocroma	12 cm	17.5 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Copia positiva monocroma	Fotografía	Papel
Copia positiva monocroma	Fotografía	Gelatina

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
FOT. J. GARCIA CABALLERO ANTOFAGASTA CHILE	Anverso	Idioma: Español Autor: Jorge García Caballero

Creador

Creador	Obra atribuida
Jorge García Caballero	No

Fábrica

[Estudio J. García Caballero](#)

Fechas de creación

Ca. 1950

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Antofagasta

Condiciones de reproducción

Prohibida la reproducción total o parcial, sin la autorización de la Dirección del Museo Regional de Antofagasta.

Ubicación actual

En depósito

Registrador

Cristóbal Valenzuela, 2022-03-24

Referencias documentales

Publicación	Archivo
Ardiles, Héctor, Correa, Isabel: "Descubriendo la memoria histórica de Antofagasta, desde la mirada de una colección fotográfica patrimonial: García Caballero 1920-1960", en: "Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes ", Santiago , 2014	997.pdf

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/25-6774>