

Registro ID: Ob-25-6723

Título:	Retrato social de señoras
Creador:	Jorge García Caballero
Institución:	Museo de Antofagasta
Nombre por forma:	Copia positiva monocroma
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Colección Fotográfica García Caballero



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Colección Fotográfica García Caballero](#)

Objeto Retrato social de señoras

Institución

Museo de Antofagasta

Número de registro

25-6723

Número de inventario

FB-6723

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Copia positiva monocroma	1

Contenido iconográfico

La reunión se desarrolla en la Quinta de Recreo.

Descripción física

Composición en base a imagen monocroma sobre soporte papel. Objeto bidimensional de formato rectangular y disposición horizontal.

Retrato grupal exterior en un paisaje con vegetación. Presenta veinte y un figuras femeninas adultas, dispuestas en tres filas decrecientes; una fila sedente y dos de pie. Visten traje de dos piezas (falda del largo de media pierna), la mayoría oscuro y sombrero.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Copia positiva monocroma	11.5 cm	17.6 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Copia positiva monocroma	Fotografía	Papel
Copia positiva monocroma		Gelatina

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
FOT. J. GARCIA CABALLERO ANTOFAGASTA CHILE	Anverso	Idioma: Español Autor: Jorge García Caballero
MUSEO HISTORICO ANTOFAGASTA UNIVERSIDAD DEL NORTE	Reverso	Idioma: Español Autor: Universidad del Norte

Creador

Creador	Obra atribuida
Jorge García Caballero	No

Fábrica

[Estudio J. García Caballero](#)

Fechas de creación

Ca. 1950

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Antofagasta

Condiciones de reproducción

Prohibida la reproducción total o parcial, sin la autorización de la Dirección del Museo Regional de Antofagasta.

Ubicación actual

En depósito

Registrador

Cristóbal Valenzuela, 2022-03-24

Referencias documentales

Publicación	Archivo
Ardiles, Héctor, Correa, Isabel: "Descubriendo la memoria histórica de Antofagasta, desde la mirada de una colección fotográfica patrimonial: García Caballero 1920-1960", en: "Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes ", Santiago , 2014	997.pdf

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/25-6723>