

Registro ID: Ob-24-3750

Título:	Retratos masculinos
Creador:	Hernán Garcés Silva
Institución:	Museo de Artes Decorativas
Nombre por forma:	Tira de prueba
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Archivo Hernán Garcés Silva



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Hernán Garcés Silva](#)
Objeto Retratos masculinos

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-3750

Número de inventario

24.16.383

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Tira de prueba	1

Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada sobre un contacto de prueba, de formato rectangular y disposición horizontal, en blanco y negro. La impresión se compone por tres imágenes, tres retratos masculinos diferentes, de arriba hacia abajo: En la parte superior composición en base tres figuras masculinas de pie y posando, se encuentran dispuestos frontalmente. Llevan cabello oscuro y corto, visten traje oscuro, camisa clara y corbata anudada. Se encuentran en una terraza clara con un pilar. En segundo plano follaje vegetal y arbustos oscuros. Al centro composición en base a un retrato grupal de tres figuras masculinas de cuerpo completo, sedentes sobre una banca. Los tres hombres miran directamente al espectador, llevan cabello oscuro peinado hacia atrás, visten trajes oscuros, con camisa clara y corbata anudada. Se emplazan en un jardín con césped y arbustos; en segundo plano una muralla cubierta por enredaderas. En la parte inferior una composición rectangular dispuesta verticalmente en base a una figura masculina de pie, cuerpo entero y dispuesto frontalmente a la cámara; tiene cabello oscuro y corto y esboza sonrisa. Viste un traje oscuro con chaqueta, camisa y pantalones. Se encuentra sobre una terraza clara con cadena oscura. En segundo plano una acumulación con una edificación clara cilíndrica al centro, tiene un

grupo de pilares, al fondo arbustos y maleza oscura.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Tira de prueba	4 cm	11.5 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Tira de prueba	Fotografía	Gelatina
Tira de prueba	Fotografía	Papel

Creador

Creador	Obra atribuida
Hernán Garcés Silva	Si

Fechas de creación

1930/1981

Historia

Historia de Propiedad y Uso: Esta fotografía pertenece a la colección personal de Hernán Garcés Silva, coleccionista de Artes Decorativas y fotógrafo aficionado. Participó en el Club Fotográfico de Chile y concursó en los salones de los años 1940 y 1941 realizados en el Museo de Bellas Artes.

Ubicación actual

En depósito

Referencias documentales

Publicación	Archivo	Páginas
Rodríguez Villegas, Hernán: "Historia de la Fotografía en Chile", en: "Boletín de la Academia Chilena de la Historia N°96", Santiago, Chile, 1985	839.pdf	241
"IV Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1940	840.pdf	12
"V Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1941	842.pdf	7

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-3750>