

**Registro ID: Ob-24-3748**

Título:	<b>Retratos grupales</b>
Creador:	Hernán Garcés Silva
Institución:	Museo de Artes Decorativas
Nombre por forma:	Tira de prueba
Nivel jerárquico:	Objeto
Este <b>objeto</b> pertenece a:	Fondo Archivo Hernán Garcés Silva



# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Hernán Garcés Silva](#)  
Objeto Retratos grupales

---

## Institución

Museo de Artes Decorativas

## Número de registro

24-3748

## Número de inventario

24.16.381

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Tira de prueba	1

## Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada sobre un contacto de prueba, de formato rectangular y disposición horizontal, en blanco y negro. La impresión se compone por tres imágenes, tres retratos masculinos diferentes, de arriba hacia abajo: En la parte superior composición por un retrato de cuatro figuras masculinas de cuerpo entero y de pie y dispuestos frontalmente a la cámara. Se encuentran sobre la cubierta de una embarcación y en segundo plano el mar y en la parte superior el cielo claro. Al centro composición por un retrato de dos figuras masculinas de cuerpo entero y de pie y dispuestos frontalmente a la cámara. En segundo plano una embarcación clara con inscripciones oscuras en la parte externa, en la parte superior cielo claro. En la parte inferior composición por un retrato de una figura masculina de cuerpo entero y de pie y dispuestos frontalmente a la cámara. En segundo plano una embarcación clara con inscripciones oscuras en la parte externa, en la parte superior cielo claro.

## Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Tira de prueba	4 cm	11.5 cm

### Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Tira de prueba	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Gelatina</a>
Tira de prueba	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Papel</a>

### Creador

Creador	Obra atribuida
Hernán Garcés Silva	Si

### Fechas de creación

1930/1981

### Historia

Historia de Propiedad y Uso: Esta fotografía pertenece a la colección personal de Hernán Garcés Silva, coleccionista de Artes Decorativas y fotógrafo aficionado. Participó en el Club Fotográfico de Chile y concursó en los salones de los años 1940 y 1941 realizados en el Museo de Bellas Artes.

### Ubicación actual

En depósito

### Referencias documentales

Publicación	Archivo	Páginas
Rodríguez Villegas, Hernán: "Historia de la Fotografía en Chile", en: "Boletín de la Academia Chilena de la Historia N°96", Santiago, Chile, 1985	<a href="#">839.pdf</a>	241

<b>Publicación</b>	<b>Archivo</b>	<b>Páginas</b>
"IV Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1940	<a href="#">840.pdf</a>	12
"V Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1941	<a href="#">842.pdf</a>	7

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-3748>