

Registro ID: Ob-24-3699

| | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| Título: | Sin título |
| Creador: | Hernán Garcés Silva |
| Institución: | Museo de Artes Decorativas |
| Nombre por forma: | Fotografía |
| Nivel jerárquico: | Objeto |
| Este objeto pertenece a: | Fondo Archivo Hernán Garcés Silva |



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Hernán Garcés Silva](#)
Objeto Sin título

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-3699

Número de inventario

24.16.333

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

| Nombre | Cantidad |
|----------------------------|----------|
| Fotografía | 1 |

Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición vertical, en blanco y negro. Composición en base a una escultura clara de una cruz cristiana. En la parte inferior se observan farolas y una reja al fondo. En segundo plano luces en un exterior completamente oscuro.

Dimensiones

| Nombre por forma | Alto | Ancho |
|----------------------------|--------|--------|
| Fotografía | 8.1 cm | 6.1 cm |

Técnica/Material

| Nombre por forma | Técnica | Material |
|----------------------------|----------------------------|--------------------------|
| Fotografía | Fotografía | Gelatina |

| Nombre por forma | Técnica | Material |
|----------------------------|----------------------------|-----------------------|
| Fotografía | Fotografía | Papel |

Creador

| Creador | Obra atribuida |
|---------------------|----------------|
| Hernán Garcés Silva | Si |

Fechas de creación

1930/1981

Historia

Historia de Propiedad y Uso: Esta fotografía pertenece a la colección personal de Hernán Garcés Silva, coleccionista de Artes Decorativas y fotógrafo aficionado. Participó en el Club Fotográfico de Chile y concursó en los salones de los años 1940 y 1941 realizados en el Museo de Bellas Artes.

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-3699>