

Registro ID: Ob-24-3491

Título:	Retrato grupal
Creador:	Hernán Garcés Silva
Institución:	Museo de Artes Decorativas
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Archivo Hernán Garcés Silva



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Hernán Garcés Silva](#)

Objeto Retrato grupal

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-3491

Número de inventario

24.16.124

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición vertical, en blanco y negro. Composición en base al retrato de tres figuras, una masculinas y dos femeninas, de pie y posando frontalmente a la cámara sonriendo. De izquierda a derecha, figura femenina de cabello oscuro y ondulado hasta los hombros; y ambos brazos tras la espalda. Lleva un vestido claro hasta las rodillas, de mangas cortas y un cinturón oscuro, calza zapatos oscuros con taco. Inmediatamente a la derecha y con su mano derecho sobre el hombro derecho la mujer, figura masculina con mirada fija al espectador. Lleva cabello corto y oscuro, viste una camisa clara de mangas cortas y pantalón claro. A la derecha una mujer de cabello corto y ondulado, peinado a un costado. Lleva un vestido de tonalidad media con decoraciones oscuras y calza zapatos oscuros con cintas cruzadas. Su brazo derecho se encuentra enlazado con el brazo izquierdo del hombre a la izquierda. En segundo plano una serie de entradas de locales comerciales, en la parte superior un cartel con inscripciones en tonos oscuros.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Fotografía	8.5 cm	6.3 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Fotografía	Fotografía	Gelatina
Fotografía	Fotografía	Papel

Creador

Creador	Obra atribuida
Hernán Garcés Silva	Si

Fechas de creación

1930/1981

Historia

Historia de Propiedad y Uso: Esta fotografía pertenece a la colección personal de Hernán Garcés Silva, coleccionista de Artes Decorativas y fotógrafo aficionado. Participó en el Club Fotográfico de Chile y concursó en los salones de los años 1940 y 1941 realizados en el Museo de Bellas Artes.

Ubicación actual

En depósito

Referencias documentales

Publicación	Archivo	Páginas
"IV Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1940	840.pdf	12

Publicación	Archivo	Páginas
Rodríguez Villegas, Hernán: "Historia de la Fotografía en Chile", en: "Boletín de la Academia Chilena de la Historia N°96", Santiago, Chile, 1985	839.pdf	241
"V Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1941	842.pdf	7

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-3491>