

Registro ID: Ob-24-2563

Título:	Paisaje urbano
Creador:	Hernán Garcés Silva
Institución:	Museo de Artes Decorativas
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Archivo Hernán Garcés Silva



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Hernán Garcés Silva](#)
Objeto Paisaje urbano

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-2563

Número de inventario

24.83.1004

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición vertical, en blanco y negro. Composición en base a un paisaje urbano, en primer plano y a la izquierda una calle de cemento y en el centro una enredadera oscura. En segundo plano la puerta frontal de una edificación, en la parte superior con un escudo oscuro se encuentran rodeado por follaje oscuro. En la parte superior cielo claro.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Fotografía	8.5 cm	6.3 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Fotografía	Fotografía	Gelatina
Fotografía	Fotografía	Papel

Creador

Creador	Obra atribuida
Hernán Garcés Silva	Si

Fechas de creación

1930/1981

Historia

Historia de Propiedad y Uso: Esta fotografía pertenece a la colección personal de Hernán Garcés Silva, coleccionista de Artes Decorativas y fotógrafo aficionado. Participó en el Club Fotográfico de Chile y concursó en los salones de los años 1940 y 1941 realizados en el Museo de Bellas Artes.

Ubicación actual

En depósito

Referencias documentales

Publicación	Archivo	Páginas
Rodríguez Villegas, Hernán: "Historia de la Fotografía en Chile", en: "Boletín de la Academia Chilena de la Historia N°96", Santiago, Chile, 1985	839.pdf	241
"IV Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1940	840.pdf	12
"V Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1941	842.pdf	7

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-2563>