

**Registro ID: Ob-24-2233**

Título:	<b>Salle X.- Salle renaissance italienne</b>
Creador:	Jacques-Ernest Bulloz
Institución:	Museo de Artes Decorativas
Nombre por forma:	Tarjeta postal fotográfica
Nivel jerárquico:	Objeto
Este <b>objeto</b> pertenece a:	Fondo Archivo Hernán Garcés Silva



# Ficha de registro



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Hernán Garcés Silva](#)

Objeto Salle X.- Salle renaissance italienne

## Institución

Museo de Artes Decorativas

## Número de registro

24-2233

## Número de inventario

24.83.842.96

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Tarjeta postal fotográfica</a>	1

## Descripción física

Reproducción impresa, de formato rectangular, en blanco y negro. Posee diferentes características en anverso y reverso, El anverso está dispuesto verticalmente y se compone por la reproducción de un interior, una muralla con esculturas y relieves fotografiados. En el extremo izquierdo y sobre la pared se observan ocho obras visuales, esculturas y relieves en diferentes tonalidades. En el centro de la imagen se observa una construcción sobre relieves, con dos pilares rectangulares y parte superior triangular, en el centro y en la parte central tiene un contenedor con figuras humanas en relieve, arriba tiene una vasija con diferentes esculturas de figuras humanas. En el extremo derecho hay siete obras, una esculturas y seis obras en relieve, todas de diferentes temáticas y tonalidades. También hay tres sillas pequeñas de tonalidad oscura. La muralla es gris y el piso es oscuro. Posee inscripciones en el borde del extremo inferior de la tarjeta postal dispuestas horizontalmente y escritas con tipología imprenta en negro. Al reverso se dispone horizontalmente y posee diferentes inscripciones con tipología imprenta en negro y de diferentes tamaños, se ubican en la parte superior, en la parte central y en el borde del extremo izquierdo.

## Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Tarjeta postal fotográfica</a>	9 cm	14 cm

## Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
<a href="#">Tarjeta postal fotográfica</a>	<a href="#">Impresión (técnica gráfica)</a>	<a href="#">Tinta</a>
<a href="#">Tarjeta postal fotográfica</a>	<a href="#">Impresión (técnica gráfica)</a>	<a href="#">Papel</a>

## Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
Carte Postale Correspondance Adresse M (...) Helio Léon Marotte Paris	Reverso	Idioma: Francés
Salle X.- Salle renaissance italienne Musée Jacquemart- André J-E. Bulloz, Edit.	Anverso	Idioma: Francés

## Creador

Creador	Obra atribuida
<a href="#">Jacques-Ernest Bulloz</a>	No

## País

Francia

## **Historia**

Lugar de creación: París Historia del objeto: Esta tarjeta postal es una reproducción fotográfica de las colecciones del Museo Jacquemart-André, ubicado en el Boulevard Haussmann en Paris. Fueron editadas por el fotógrafo francés Jacques-Ernest Bulloz (1858-1942) Historia de Propiedad y Uso: Esta tarjeta postal pertenece a un conjunto de 109 postales propiedad de Hernán Garcés Silva (1900-1981), coleccionista chileno y conocedor de Artes Decorativas.

---

## **Ubicación actual**

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-2233>