

Registro ID: Ob-24-2199

Título:	La vierge et l'enfant
Creador:	Jacques-Ernest Bulloz
Institución:	Museo de Artes Decorativas
Nombre por forma:	Tarjeta postal fotográfica
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Archivo Hernán Garcés Silva



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Hernán Garcés Silva](#)

Objeto [La vierge et l'enfant](#)

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-2199

Número de inventario

24.83.842.62

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Tarjeta postal fotográfica	1

Descripción física

Reproducción impresa, de formato rectangular, en blanco y negro. Posee diferentes características en anverso y reverso, El anverso está dispuesto verticalmente y se compone por la reproducción de una obra visual bidimensional de formato rectangular y de disposición vertical. La obra visual se estructura por el retrato de una figura femenina sedente de medio cuerpo y ubicada al centro de la imagen. Se encuentra dispuesto a medio perfil hacia la izquierda de la imagen, con rostro y mirada dirigida hacia abajo. Posee un manto claro y transparente sobre la cabeza cubriendo parte de la cara, y tiene un círculo oscuro sobre la cabeza. Lleva un vestido oscuro con bordes grises y escote redondeado, lleva un paño oscuro sobre los hombros con ambas manos juntas frente a su pecho. En su regazo tiene una figura infantil acostada en su espalda, se encuentra envuelto en un manto claro completamente, tiene un círculo claro sobre la cabeza. Al fondo, y detrás de la mujer, se observa un paisaje rural con árboles y frondosidad oscura, junto con un río claro cruzado con formaciones montañosas. Posee inscripciones en el borde del extremo inferior de la tarjeta postal dispuestas horizontalmente y escritas con tipología imprenta en negro. Al reverso se dispone horizontalmente y posee diferentes inscripciones con tipología imprenta en negro y

de diferentes tamaños, se ubican en la parte superior, en la parte central y en el borde del extremo izquierdo.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Tarjeta postal fotográfica	9 cm	14 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Tarjeta postal fotográfica	Impresión (técnica gráfica)	Tinta
Tarjeta postal fotográfica	Impresión (técnica gráfica)	Papel

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
Carte Postale Correspondance Adresse M(...) Helio Léon Marotte Paris	Reverso	Idioma: Francés
N° 22. 1028.- Baldovinetti La vierge et l'enfant Musée Jacquemart- André J-E. Bulloz, Edit.	Anverso	Idioma: Francés

Creador

Creador	Obra atribuida
Jacques-Ernest Bulloz	No

País

Francia

Historia

Lugar de creación: París Historia del objeto: Esta tarjeta postal es una reproducción fotográfica de las colecciones del Museo Jacquemart-André, ubicado en el Boulevard Haussmann en Paris. Fueron editadas por el fotógrafo francés Jacques-Ernest Bulloz (1858-1942) Historia de Propiedad y Uso: Esta tarjeta postal pertenece a un conjunto de 109 postales propiedad de Hernán Garcés Silva (1900-1981), coleccionista chileno y conocedor de Artes Decorativas.

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-2199>