

Registro ID: Ob-24-2151**Título: Portrait de la Marquise d'Antin****Creador: Jacques-Ernest Bulloz****Institución: Museo de Artes Decorativas****Nombre por forma: Tarjeta postal fotográfica****Nivel jerárquico: Objeto****Este objeto pertenece a: Fondo Archivo Hernán Garcés Silva**

Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Hernán Garcés Silva](#)

Objeto [Portrait de la Marquise d'Antin](#)

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-2151

Número de inventario

24.83.842.14

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Tarjeta postal fotográfica	1

Descripción física

Reproducción impresa, de formato rectangular, en blanco y negro. Posee diferentes características en anverso y reverso, El anverso está dispuesto verticalmente y se compone por la reproducción de una obra visual bidimensional de formato rectangular y de disposición vertical. La obra visual se estructura por el retrato de una figura femenina sedente de medio cuerpo ubicado al centro de la imagen y dispuesta frontalmente al espectador. Tiene ambos brazos extendidos con el brazo izquierdo dirigido hacia abajo acariciando con un perro pequeño y oscuro que se ubica sobre su regazo. El brazo derecho levantado con un ave pequeña de alas extendidas en su mano. La mujer posee rostro juvenil y esboza ligeramente una sonrisa, de mirada dirigida al espectador. Tiene cabello claro tomado hacia atrás y decorado con flores pequeñas. Usa un vestido claro de escote amplio, dejando desnudos los hombros, tiene manchas infladas y falda voluminosa. Usa una cinta con diferentes tipos de flores cruzando diagonalmente su torso. Al fondo y en extremo izquierdo se observa un paisaje rural a la distancias con montañas, frondosidad y un río. En el extremo derecho follaje de un árbol cercano a la figura femenina. Posee inscripciones en el borde del extremo inferior de la tarjeta postal dispuestas horizontalmente y escritas con tipología imprenta en

negro. Al reverso se dispone horizontalmente y posee diferentes inscripciones con tipología imprenta en negro y de diferentes tamaños, se ubican en la parte superior, en la parte central y en el borde del extremo izquierdo.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Tarjeta postal fotográfica	9 cm	14 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Tarjeta postal fotográfica	Impresión (técnica gráfica)	Tinta
Tarjeta postal fotográfica	Impresión (técnica gráfica)	Papel

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
Carte Postale Correspondance Adresse M(...) Helio Léon Marotte Paris	Reverso	Idioma: Francés
N°36.- Nattier Portrait de la Marquise d'Antin (Musée Jacquemart- André) J-E. Bulloz, Edit.	Anverso	Idioma: Francés

Creador

Creador	Obra atribuida
Jacques-Ernest Bulloz	Si

País

Francia

Historia

Lugar de creación: París Historia del objeto: Esta tarjeta postal es una reproducción fotográfica de las colecciones del Museo Jacquemart-André, ubicado en el Boulevard Haussmann en Paris. Fueron editadas por el fotógrafo francés Jacques-Ernest Bulloz (1858-1942) Historia de Propiedad y Uso: Esta tarjeta postal pertenece a un conjunto de 109 postales propiedad de Hernán Garcés Silva (1900-1981), coleccionista chileno y conocedor de Artes Decorativas.

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-2151>