

Registro ID: Ob-24-2084

Título:	Retrato de dos hombres
Institución:	Museo de Artes Decorativas
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Archivo Hernán Garcés Silva



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Hernán Garcés Silva](#)
Objeto Retrato de dos hombres

Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-2084

Número de inventario

24.83.697

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición horizontal, en blanco y negro. Composición en base a dos figuras masculinas de medio cuerpo, dispuestas frontal a la cámara, mirada fija al espectador y sonrisa, ambas figuras usan trajes oscuros, con camisa y corbata anudada. El hombre a la izquierda lleva un pañuelo claro en su bolsillo. En segundo plano se observa la pared de un interior cubierta con un tapiz de tonalidad media con figuras representadas.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Fotografía	5.8 cm	8.6 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Fotografía	Fotografía	Papel
Fotografía	Fotografía	Gelatina

Fechas de creación

1930/1981

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Santiago

Ubicación actual

En depósito

Referencias documentales

Publicación	Archivo	Páginas
Rodríguez Villegas, Hernán: "Historia de la Fotografía en Chile", en: "Boletín de la Academia Chilena de la Historia N°96", Santiago, Chile, 1985	839.pdf	241
"IV Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1940	840.pdf	12
"V Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1941	842.pdf	7

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-2084>