

Registro ID: Ob-24-2045

Título:	Retrato de Amalia Errázuriz Vergara
Creador:	William Orpen (Sir William Orpen)
Institución:	Museo de Artes Decorativas
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto



Ficha de registro



Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-2045

Número de inventario

24.00.5

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Descripción física

Reproducción de una obra visual de formato rectangular y disposición vertical, en blanco y negro. Representa una figura femenina en primer plano y al centro de la imagen, se encuentra de medio cuerpo dispuesto de perfil a la izquierda y mirada fija al espectador esbozando una sonrisa; tiene sus brazos cruzados sobre su busto. Lleva un sombrero de ala ancha con plumas sobre la cabeza, viste un traje de tonalidad media abotonado sobre el pecho con solapas anchas y cuello claro con encajes. En segundo plano fondo oscuro. La fotografía se encuentra sobre un papel claro y con un marco oscuro de interior dorado.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho	Profundidad
Fotografía	40 cm	33.5 cm	2.5 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Fotografía	Fotografía	Emulsión

Nombre por forma	Técnica	Material
Fotografía	Fotografía	Papel

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
Fábrica de marcos O. Kirsinger y Cía almacén de música Valparaíso, Calle Esmeralda 85.	Reverso	Idioma: Español
Amalia Errazuriz Vergara	Reverso	Idioma: Español
William Orpen Dublin 1912	Anverso	

Creador

Creador	Obra atribuida
William Orpen (Sir William Orpen)	Si

Fechas de creación

1912

País

Alemania

Historia

Lugar de creación: Dublin

Ubicación actual

En depósito