

# Fotografía

## Registro ID: Ob-24-1827

Título: Departamento de Hernán Garcés Silva

Creador: Hernán Garcés Silva

Institución: Museo de Artes Decorativas

Nombre por forma: Fotografía

Nivel jerárquico: Objeto

Este **objeto** pertenece a: Fondo Archivo Hernán Garcés Silva



## Ficha de registro





## Relación jerárquica

Fondo <u>Archivo Hernán Garcés Silva</u> Objeto Departamento de Hernán Garcés Silva

#### Institución

Museo de Artes Decorativas

Número de registro

24-1827

Número de inventario

24.83.483.6

Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<u>Fotografía</u>	2

## Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición horizontal, en blanco y negro. Composición en base a un interior doméstico, a la izquierda un sofá con tapizado claro y floral, a la derecha un sillón con el mismo tapiz, en la parte superior una lámpara araña con cristales colgantes. En segundo plano y a la izquierda un mueble de almacenaje con decoraciones sobre relieve y con objetos en la parte superior, atrás y sobre la muralla una tapiz con paisaje rural. En el centro una escultura de una figura masculina sedente sobre un plinto y rodeado por una rejilla de forma oval en la parte posterior. Abajo tiene un pañol oscuro con decoraciones vegetales claras y al costado un sillón con tapiz oscuro. A la derecha de la imagen un mueble de almacenaje, un bargueño con cuatro patas balaustradas y tres objetos en la parte superior. Al centro se observa una puerta abierta.

## **Dimensiones**

Nombre por forma	Alto	Ancho
<u>Fotografía</u>	8.5 cm	13.8 cm

## Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
<u>Fotografía</u>	<u>Fotografía</u>	<u>Papel</u>
<u>Fotografía</u>	<u>Fotografía</u>	<u>Gelatina</u>

### Creador

Creador	Obra atribuida
Hernán Garcés Silva	Si

## Fechas de creación

1930/1981

### País

Chile

## Historia

Lugar de creación: Santiago Historia de Propiedad y Uso: Esta fotografía pertenece a la colección personal de Hernán Garcés Silva, coleccionista de Artes Decorativas y fotógrafo aficionado. Participó en el Club Fotográfico de Chile y concursó en los salones de los años 1940 y 1941 realizados en el Museo de Bellas Artes.

## **Ubicación actual**

En depósito

## **Referencias documentales**

Publicación	Archivo	Páginas
Rodríguez Villegas, Hernán: "Historia de la Fotografía en Chile", en: "Boletín de la Academia Chilena de la Historia N°96", Santiago, Chile, 1985	839.pdf	241
"IV Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1940	840.pdf	12
"V Salón de fotográfico", en: Santiago, Chile, 1941	842.pdf	7

**URL:** https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-1827