

**Registro ID: Ob-24-1530**

Título:	<b>Techumbre Cerámica Lota</b>
Institución:	Museo de Artes Decorativas
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto
Este <b>objeto</b> pertenece a:	Grupo Establecimiento de Lota Cerámica



# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Grupo [Establecimiento de Lota Cerámica](#)  
Objeto [Techumbre Cerámica Lota](#)

---

## Institución

Museo de Artes Decorativas

## Número de registro

24-1530

## Número de inventario

24.13.294.35

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Fotografía</a>	1

## Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición horizontal y en blanco y negro. La imagen presenta un paisaje industrial capturada desde altura, generando una toma en picado. En primer plano se ve un grupo de edificaciones regulares en tonalidad media con tejados triangulares y chimeneas cilíndricas en la parte superior. En el extremo izquierdo la orilla del mar con un muelle de palafitos. En segundo plano de la imagen se observan se ven s formaciones montañosas y arboles con gran frondosidad y follaje en tonalidades oscuras y una edificación clara en la parte superior. En la parte superior el cielo de tonalidad media y gran nubes grises. En la parte inferior, en el borde la de imagen, se lee una inscripción manuscrita en tonalidad oscura.

## Dimensiones

Nombre por forma	Alto
<a href="#">Fotografía</a>	12.2 cm

## Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Papel</a>
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Gelatina</a>

## Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
Techumbre-cerámica Lota-Setiembre 1933	Portada centrado	Idioma: Español

---

## Fechas de creación

1933

## País

Chile

## Historia

Lugar de creación: Lota, Concepción Historia del objeto: Esta fotografía muestra parte de la historia de la Fábrica de Cerámica de Lota que estuvo activa en Concepción durante 1936 y 1950 aproximadamente; su prestigio alcanzó nivel nacional y el mayor auge durante la década de 1940. Nacida en el lecho de la minería de carbón, los orígenes de la Cerámica de Lota se remontan a la Fábrica de Ladrillos Refractarios creada, en 1854, por la compañía Carbonífera e Industrial de Lota perteneciente a Matías Cousiño y a Thomas Bland Garland.

---

## Ubicación actual

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-1530>