

**Registro ID: Ob-24-1529**

Título:	<b>Vista general Cerámica de Lota</b>
Institución:	Museo de Artes Decorativas
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto
Este <b>objeto</b> pertenece a:	Grupo Establecimiento de Lota Cerámica



# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Grupo [Establecimiento de Lota Cerámica](#)  
Objeto Vista general Cerámica de Lota

---

## Institución

Museo de Artes Decorativas

## Número de registro

24-1529

## Número de inventario

24.13.294.34

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Fotografía</a>	1

## Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición horizontal y en blanco y negro. La imagen presenta un paisaje industrial capturada desde altura. En primer plano y en la esquina inferior izquierda se observa el borde de un cerro con frondosidad oscura y en el extremo derecho el tronco de un árbol con gran follaje en la parte superior. En segundo plano se ve un grupo de edificaciones regulares en tonalidad media con tejados triangulares y chimeneas rectangulares en la parte superior con vapor saliendo del extremo; en el costado izquierdo de la imagen se observan dos cilindros, chimeneas. Al fondo de la imagen se observa el mar y al fondo formaciones montañosas altas y arboles con gran frondosidad y follaje en tonalidades oscuras. El cielo de tonalidad media, gris. En la parte inferior, en el borde la de imagen, se lee una inscripción manuscrita en tonalidad oscura.

## Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Fotografía</a>	17 cm	12 cm

### Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Papel</a>
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Gelatina</a>

### Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
Vista general – cerámica Lota-Setiembre 1933	Portada centrado	Idioma: Español

### Fechas de creación

1933

### País

Chile

### Historia

Lugar de creación: Lota, Concepción  
 Historia del objeto: Esta fotografía muestra parte de la historia de la Fábrica de Cerámica de Lota que estuvo activa en Concepción durante 1936 y 1950 aproximadamente; su prestigio alcanzó nivel nacional y el mayor auge durante la década de 1940. Nacida en el lecho de la minería de carbón, los orígenes de la Cerámica de Lota se remontan a la Fábrica de Ladrillos Refractarios creada, en 1854, por la compañía Carbonífera e Industrial de Lota perteneciente a Matías Cousiño y a Thomas Bland Garland.

### Ubicación actual

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-1529>