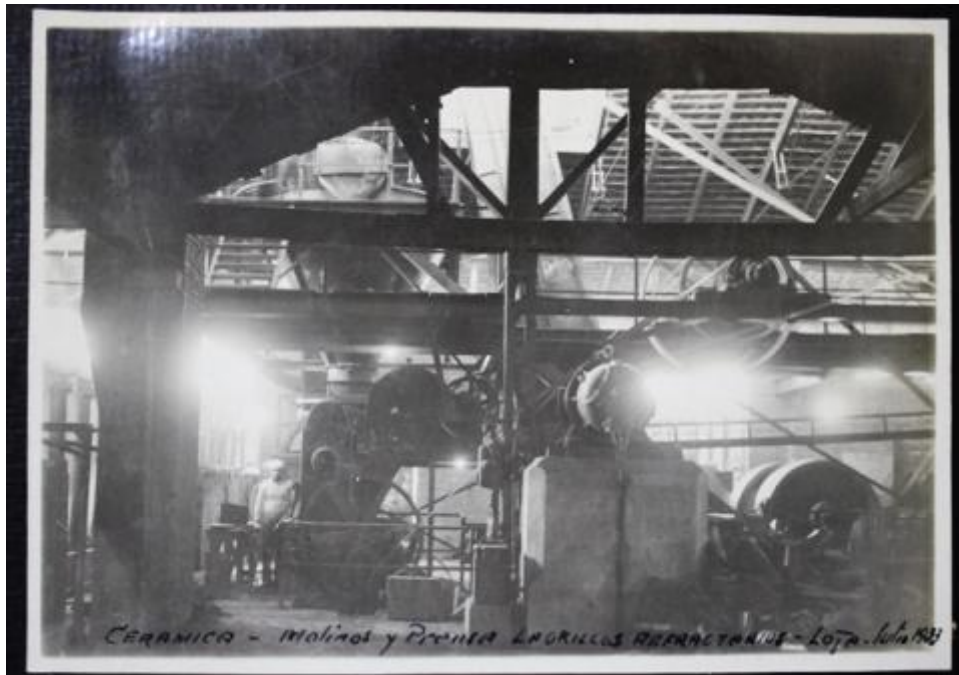


**Registro ID: Ob-24-1525**

Título:	<b>Cerámica Molinos y prensa ladrillos refractarios Lota</b>
Institución:	Museo de Artes Decorativas
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto
Este <b>objeto</b> pertenece a:	Grupo Establecimiento de Lota Cerámica



# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Grupo [Establecimiento de Lota Cerámica](#)

Objeto Cerámica Molinos y prensa ladrillos refractarios Lota

---

## Institución

Museo de Artes Decorativas

## Número de registro

24-1525

## Número de inventario

24.13.294.30

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Fotografía</a>	1

## Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición horizontal y en blanco y negro. La imagen se estructura sobre un interior industrial, es un galpón de grandes dimensiones y estructuras metalizadas. En primer plano se observa parte de los pilares del galpón y complejos aparatos mecánicos con detalles y cintas. En segundo plano un hombre de pie ubicado en el costado izquierdo de la imagen al costado de una máquina. En el fondo de la imagen una serie de aperturas rectangulares donde entra luz y parte del techo del galpón. En el extremo inferior, en borde de la imagen se lee una inscripción manuscrita en tonalidad oscura.

## Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Fotografía</a>	17 cm	12 cm

## Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Papel</a>
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Gelatina</a>

### Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
Cerámica. Molinos y prensa ladrillos refractarios- Lota. Julio 1933	Portada centrado	Idioma: Español

---

### Fechas de creación

1933

### País

Chile

### Historia

Lugar de creación: Lota, Concepción Historia del objeto: Esta fotografía muestra parte de la historia de la Fábrica de Cerámica de Lota que estuvo activa en Concepción durante 1936 y 1950 aproximadamente; su prestigio alcanzó nivel nacional y el mayor auge durante la década de 1940. Nacida en el lecho de la minería de carbón, los orígenes de la Cerámica de Lota se remontan a la Fábrica de Ladrillos Refractarios creada, en 1854, por la compañía Carbonífera e Industrial de Lota perteneciente a Matías Cousiño y a Thomas Bland Garland.

---

### Ubicación actual

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-1525>