

**Registro ID: Ob-24-1517**

Título:	<b>Fca. Porcelana, secadores</b>
Institución:	Museo de Artes Decorativas
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto
Este <b>objeto</b> pertenece a:	Grupo Establecimiento de Lota Cerámica



# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Grupo [Establecimiento de Lota Cerámica](#)  
Objeto Fca. Porcelana, secadores

---

## Institución

Museo de Artes Decorativas

## Número de registro

24-1517

## Número de inventario

24.13.294.22

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Fotografía</a>	1

## Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición horizontal y en blanco y negro. La imagen se estructura sobre un interior industrial con una figura masculina sedente y con la espalda dirigida al a cámara. Se encuentra sentado sobre una banca frente a una pequeña mesa, posee cabello oscuro, corto y peinado a un costado de la cabeza, se encuentra con la mirada dirigida hacia abajo la mesa, su mano derecha se apoya en la mesa. Viste un delantal claro y pantalones grises debajo. En segundo plano se ve una serie de repisas de grandes alturas con figuras de diferentes tamaños y formas de tonalidad clara y grises. En el extremo inferior, en el borde de la imagen se lee una inscripción manuscrita en tonalidad oscura.

## Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Fotografía</a>	18 cm	13 cm

## Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Papel</a>
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Gelatina</a>

## Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
Fca. Porcelana secadores Sept. 1930	Portada centrado	Idioma: Español

---

## Fechas de creación

1930

## País

Chile

## Historia

Lugar de creación: Lota, Concepción  
Historia del objeto: Esta fotografía muestra parte de la historia de la Fábrica de Cerámica de Lota que estuvo activa en Concepción durante 1936 y 1950 aproximadamente; su prestigio alcanzó nivel nacional y el mayor auge durante la década de 1940. Nacida en el lecho de la minería de carbón, los orígenes de la Cerámica de Lota se remontan a la Fábrica de Ladrillos Refractarios creada, en 1854, por la compañía Carbonífera e Industrial de Lota perteneciente a Matías Cousiño y a Thomas Bland Garland.

---

## Ubicación actual

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-1517>