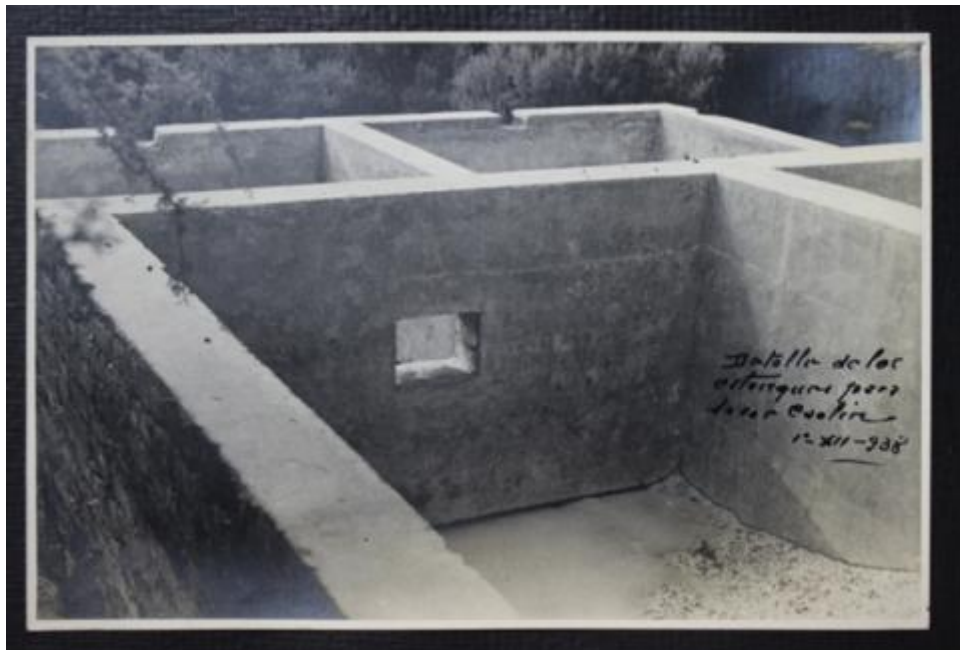


**Registro ID: Ob-24-1515****Título: Detalle de los estanques para lavar caolín**

Institución: Museo de Artes Decorativas

Nombre por forma: Fotografía

Nivel jerárquico: Objeto

Este **objeto** pertenece a: Grupo Establecimiento de Lota Cerámica

# Ficha de registro



## Relación jerárquica

Grupo [Establecimiento de Lota Cerámica](#)

Objeto Detalle de los estanques para lavar caolín

## Institución

Museo de Artes Decorativas

## Número de registro

24-1515

## Número de inventario

24.13.294.20

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Fotografía</a>	1

## Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición horizontal y en blanco y negro. La imagen presenta un paisaje industrial capturada desde arriba en toma en picado. En primer plano se ve un grupo de construcciones regulares en tonalidad clara y a nivel de tierra, poseen túneles y forman estanques. Se logran determinar cuatro divisiones dentro de la construcción. En segundo plano de la imagen se ven pequeñas formaciones montañosas y arboles con gran frondosidad y follaje en tonalidades oscuras. En el extremo derecho se lee una inscripción manuscrita en tonalidad oscura.

## Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Fotografía</a>	17.6 cm	11.6 cm

## Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Papel</a>
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Gelatina</a>

### Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
Detalle de los estanques para lavar caolín 1°-XII-938	Portada centrado	Idioma: Español

### Fechas de creación

1938

### País

Chile

### Historia

Lugar de creación: Lota, Concepción Historia del objeto: Esta fotografía muestra parte de la historia de la Fábrica de Cerámica de Lota que estuvo activa en Concepción durante 1936 y 1950 aproximadamente; su prestigio alcanzó nivel nacional y el mayor auge durante la década de 1940. Nacida en el lecho de la minería de carbón, los orígenes de la Cerámica de Lota se remontan a la Fábrica de Ladrillos Refractarios creada, en 1854, por la compañía Carbonífera e Industrial de Lota perteneciente a Matías Cousiño y a Thomas Bland Garland.

### Ubicación actual

En depósito

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-1515>