

**Registro ID: Ob-24-1507****Título: Cerámica: preparación pasta porcelana**

Institución: Museo de Artes Decorativas

Nombre por forma: Fotografía

Nivel jerárquico: Objeto

Este **objeto** pertenece a: Grupo Establecimiento de Lota Cerámica

# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Grupo [Establecimiento de Lota Cerámica](#)

Objeto Cerámica: preparación pasta porcelana

---

## Institución

Museo de Artes Decorativas

## Número de registro

24-1507

## Número de inventario

24.13.294.12

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Fotografía</a>	1

## Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición horizontal y en blanco y negro. La imagen se estructura sobre un interior industrial, es un galpón de grandes dimensiones y estructuras metalizadas, es un cuarto con máquinas. En primer plano y al extremo izquierdo de la imagen se vislumbra una máquina de gran tamaño, compuesta por un contenedor cilindro recostado y una escalera a poyado en el costado, sobre esta se encuentra una figura masculina de pie y mirando fijamente a la cámara. En segundo plano se ven dos figuras de pie, una masculina y una femenina, cada una junto a pequeñas maquinas compuestas por mesas y ruedas. Al fondo de la imagen ventanales por los que entra luz. En el extremo inferior derecho, en borde de la imagen se lee una inscripción manuscrita en tonalidad oscura.

## Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Fotografía</a>	18 cm	13 cm

## Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Papel</a>
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Gelatina</a>

## Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
Cerámica: preparación pasta porcelana-Sept. 1930	Portada centrado	Idioma: Español

---

## Fechas de creación

1930

## País

Chile

## Historia

Lugar de creación: Lota, Concepción  
Historia del objeto: Esta fotografía muestra parte de la historia de la Fábrica de Cerámica de Lota que estuvo activa en Concepción durante 1936 y 1950 aproximadamente; su prestigio alcanzó nivel nacional y el mayor auge durante la década de 1940. Nacida en el lecho de la minería de carbón, los orígenes de la Cerámica de Lota se remontan a la Fábrica de Ladrillos Refractarios creada, en 1854, por la compañía Carbonífera e Industrial de Lota perteneciente a Matías Cousiño y a Thomas Bland Garland.

---

## Ubicación actual

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-1507>