

**Registro ID: Ob-24-1501**

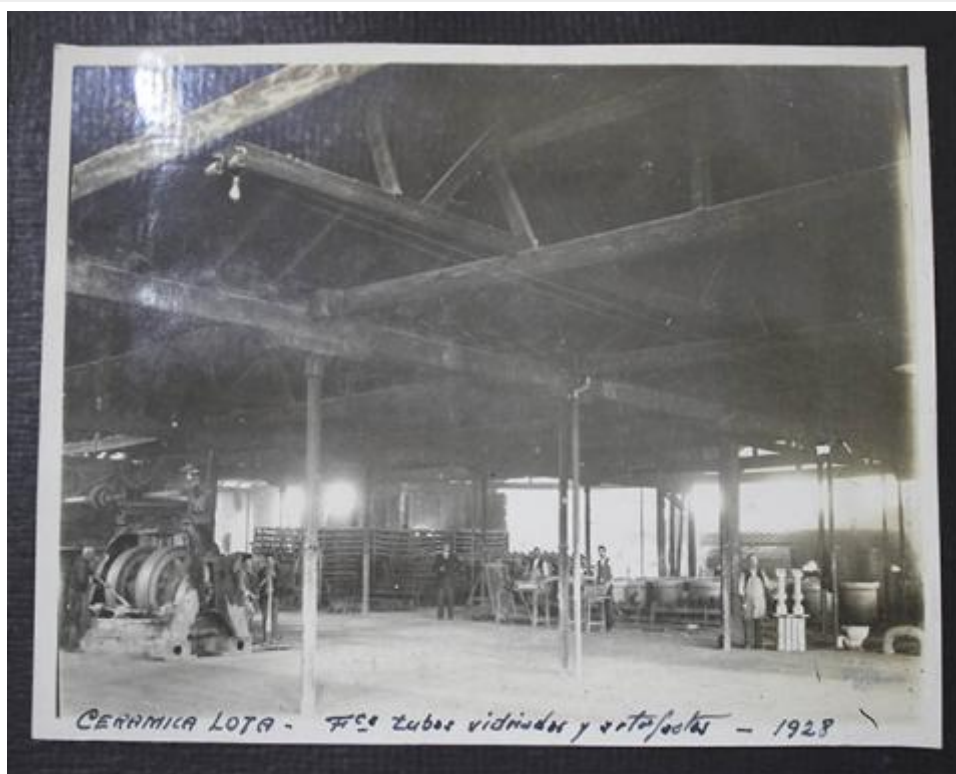
Título: **Cerámica de Lota. Fca. de tubos vidriados y artefactos**

Institución: Museo de Artes Decorativas

Nombre por forma: Fotografía

Nivel jerárquico: Objeto

Este **objeto** pertenece a: Grupo Establecimiento de Lota Cerámica



# Ficha de registro



## Relación jerárquica

Grupo [Establecimiento de Lota Cerámica](#)

Objeto Cerámica de Lota. Fca. de tubos vidriados y artefactos

## Institución

Museo de Artes Decorativas

## Número de registro

24-1501

## Número de inventario

24.13.294.6

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Fotografía</a>	1

## Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición horizontal y en blanco y negro. La imagen se estructura sobre un interior industrial, es un galpón de grandes dimensiones, de estructura metalizada. En primer plano se observa un patio industrial con grandes máquinas y figuras masculinas de pie; entre una serie de pilares verticales se ve un hombre de pie y junto a unas figuras de tonalidad claras y balaustradas. A la izquierda un grupo de figuras masculinas, tres hombres, en torno a una mesas de trabajo. En segundo plano y en el fondo de la imagen una serie de puertas grandes y rectangulares por los que entre luz. En el extremo inferior de la imagen se lee una inscripción manuscrita en tonalidad oscura.

## Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Fotografía</a>	17.3 cm	12.2 cm

## Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Papel</a>
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Gelatina</a>

## Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
Cerámica Lota. Fca. Tubos vidriados y artefactos-1928	Portada centrado	Idioma: Español

---

## Fechas de creación

1928

## País

Chile

## Historia

Lugar de creación: Lota, Concepción Historia del objeto: Esta fotografía muestra parte de la historia de la Fábrica de Cerámica de Lota que estuvo activa en Concepción durante 1936 y 1950 aproximadamente; su prestigio alcanzó nivel nacional y el mayor auge durante la década de 1940. Nacida en el lecho de la minería de carbón, los orígenes de la Cerámica de Lota se remontan a la Fábrica de Ladrillos Refractarios creada, en 1854, por la compañía Carbonífera e Industrial de Lota perteneciente a Matías Cousiño y a Thomas Bland Garland.

---

## Ubicación actual

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/24-1501>