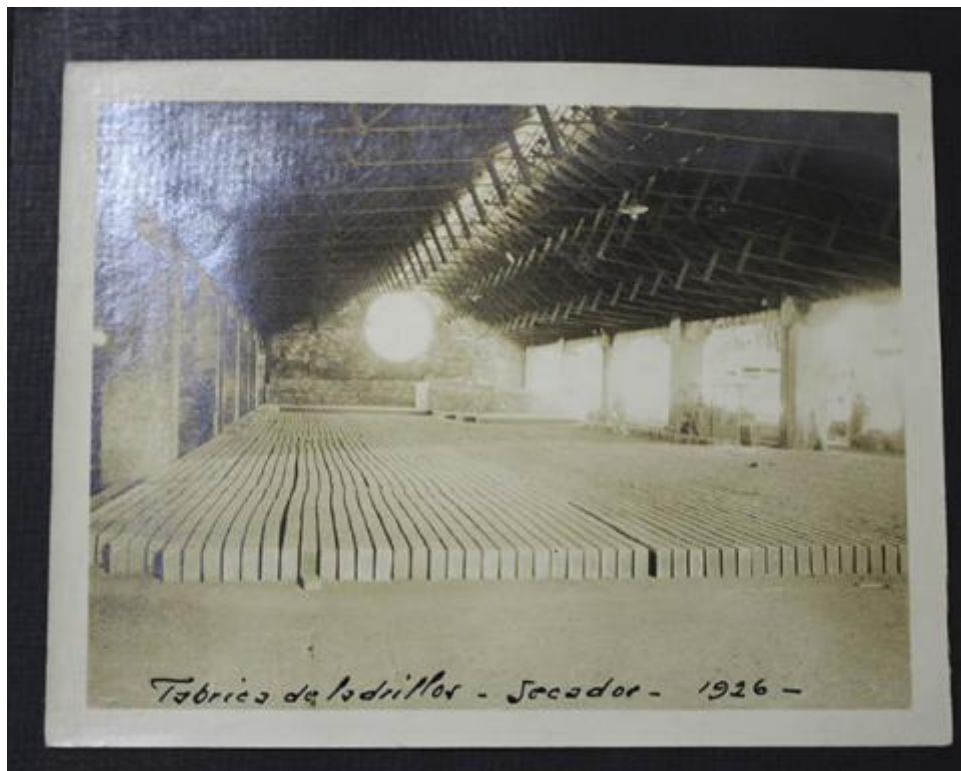


**Registro ID: Ob-24-1500**

Título:	<b>Fábrica de ladrillos secador</b>
Institución:	Museo de Artes Decorativas
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto
Este <b>objeto</b> pertenece a:	Grupo Establecimiento de Lota Cerámica



# Ficha de registro



## Relación jerárquica

Grupo [Establecimiento de Lota Cerámica](#)  
Objeto [Fábrica de ladrillos secador](#)

## Institución

Museo de Artes Decorativas

## Número de registro

24-1500

## Número de inventario

24.13.294.5

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Fotografía</a>	1

## Descripción física

Impresión fotográfica digitalizada, de formato rectangular y disposición horizontal y en blanco y negro. La imagen se estructura sobre un interior industrial, es un galpón de grandes dimensiones y tejado alto y bifurcado, de forma triangular. En primer plano y en el suelo de la edificación, se observan series de filas de ladrillos dispuestos en líneas perpendiculares a la cámara. En el extremo derecho de la imagen se observan grandes máquinas y figuras masculinas de pie.

En segundo plano y al fondo de la imagen se ve una muralla de concreto en cuyo centro posee una gran entrada de luz de forma circular. En el extremo inferior de la imagen se lee una inscripción manuscrita en tonalidad oscura.

## Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Fotografía</a>	17.6 cm	12.2 cm

## Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Papel</a>
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Gelatina</a>

## Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
Fábrica de ladrillos secador 1926	Portada centrado	Idioma: Español

---

## Fechas de creación

1926

## País

Chile

## Historia

Lugar de creación: Lota, Concepción  
Historia del objeto: Esta fotografía muestra parte de la historia de la Fábrica de Cerámica de Lota que estuvo activa en Concepción durante 1936 y 1950 aproximadamente; su prestigio alcanzó nivel nacional y el mayor auge durante la década de 1940. Nacida en el lecho de la minería de carbón, los orígenes de la Cerámica de Lota se remontan a la Fábrica de Ladrillos Refractarios creada, en 1854, por la compañía Carbonífera e Industrial de Lota perteneciente a Matías Cousiño y a Thomas Bland Garland.

---

## Ubicación actual

En depósito

## Registrador

Cristóbal Valenzuela, 2023-07-28