

Registro ID: Ob-20-57

Título: **Calle Rancagua tomada de O'Higgins hacia el Oriente**

Creador: José Antonio Olivares Valdivia

Institución: Museo Regional de Atacama

Nombre por forma: Fotografía

Nivel jerárquico: Objeto

Este **objeto** pertenece a: Grupo Terremoto de 1918 en Copiapó



# Ficha de registro



## Relación jerárquica

Grupo [Terremoto de 1918 en Copiapó](#)

Objeto Calle Rancagua tomada de O'Higgins hacia el Oriente

## Institución

Museo Regional de Atacama

## Número de registro

20-57

## Número de inventario

A1-0056

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

| Nombre                     | Cantidad |
|----------------------------|----------|
| <a href="#">Fotografía</a> | 1        |

## Contenido iconográfico

Plano general de una fachada continua de casas, cuyos muros están desalineados. Al final de la calle unas personas caminan, donde las casas están destruidas. Al fondo, lo que hoy es el Cerro la Cruz. Materia: Recursos naturales y medio ambiente. Terremoto.

## Descripción física

Positivo papel copia, monocromo, estructura formal paisaje urbano, especialidad fotográfica registro.

## Dimensiones

| Nombre por forma           | Alto | Ancho |
|----------------------------|------|-------|
| <a href="#">Fotografía</a> | 9 cm | 12 cm |

### Técnica/Material

| Nombre por forma           | Material              |
|----------------------------|-----------------------|
| <a href="#">Fotografía</a> | <a href="#">Papel</a> |

---

### Creador

| Creador  | Obra atribuida |
|--|----------------|
| <a href="#">José Antonio Olivares Valdivia</a> | No             |

### Fechas de creación

1918-12

### Historia

Lugar de creación: Copiapó, Chile

---

### Ubicación actual

En depósito

### Registrador

Francisca Leonor Del Valle, 2022-12-01

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/20-57>