

**Registro ID: Ob-20-27**

Título:	<b>Los Carrera, entre Yervas Buenas, interior casa del Sr. Mandiola</b>
Creador:	José Antonio Olivares Valdivia
Institución:	Museo Regional de Atacama
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto
Este <b>objeto</b> pertenece a:	Grupo Terremoto de 1918 en Copiapó



# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Grupo [Terremoto de 1918 en Copiapó](#)

Objeto Los Carrera, entre Yervas Buenas, interior casa del Sr. Mandiola

---

## Institución

Museo Regional de Atacama

## Número de registro

20-27

## Número de inventario

A1-0026

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Fotografía</a>	1

## Contenido iconográfico

Vista de interior de casa. En primer plano, escombros y detrás, un hombre frente a una ventana. A su espalda, una ventana cerrada. Sobre su cabeza, un género colgando y un soquete. Lugar: Los Carrera, entre Yervas Buenas. Materia: Recursos naturales y medio ambiente. Terremoto.

## Descripción física

Positivo papel copia, monocromo, estructura formal paisaje interior, especialidad fotográfica registro.

## Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Fotografía</a>	9 cm	12 cm

### Técnica/Material

Nombre por forma	Material
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Papel</a>

---

### Creador

Creador	Obra atribuida
<a href="#">José Antonio Olivares Valdivia</a>	No

### Fechas de creación

1918-12

### Historia

Lugar de creación: Copiapó, Chile

---

### Ubicación actual

En depósito

### Registrador

Francisca Leonor Del Valle, 2022-12-01

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/20-27>