

**Registro ID: Ob-16-965**

|                                 |                              |
|---------------------------------|------------------------------|
| Título:                         | <b>Banda de los marinos</b>  |
| Creador:                        | Esteban Scarpa Covacevich    |
| Institución:                    | Museo Regional de Magallanes |
| Nombre por forma:               | Fotografía                   |
| Nivel jerárquico:               | Objeto                       |
| Este <b>objeto</b> pertenece a: | Fondo Esteban Scarpa         |



# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Fondo [Esteban Scarpa](#)

Objeto Banda de los marinos

---

## Institución

Museo Regional de Magallanes

## Número de registro

16-965

## Número de inventario

FB 00210

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

| Nombre                     | Cantidad |
|----------------------------|----------|
| <a href="#">Fotografía</a> | 1        |

## Contenido iconográfico

Banda de los marinos en la Plaza de Armas. Lugar: Punta Arenas. Materia: Fuerzas de seguridad. Desfile militar.

## Descripción física

Positivo papel copia, monocromo, estructura formal escena, especialidad fotográfica registro. Firma y fecha en negativo por anverso.

## Dimensiones

| Nombre por forma           | Alto    | Ancho   |
|----------------------------|---------|---------|
| <a href="#">Fotografía</a> | 10.7 cm | 17.3 cm |

## Técnica/Material

| Nombre por forma           | Material              |
|----------------------------|-----------------------|
| <a href="#">Fotografía</a> | <a href="#">Papel</a> |

---

**Creador**

| Creador                   | Obra atribuida |
|---------------------------|----------------|
| Esteban Scarpa Covacevich | Si             |

**Fechas de creación**

1935

---

**Condiciones de reproducción**

Ley 17.336 sobre Propiedad Intelectual

**Ubicación actual**

En depósito

**Registrador**

administrador, 2022-11-21

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/16-965>