SURDOC

Fotografía

Registro ID: **Ob-10-19**	
Título:	**Inauguración del monumento al minero en Sewell, 1927**
Creador:	Nicanor Ríos Cabrera
Institución:	Museo Regional de Rancagua
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto

Ficha de registro

Institución

Museo Regional de Rancagua

Número de registro

10-19

Número de inventario

FC 00126

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Contenido iconográfico

La Empresa Braden Copper Company quiso rendir un homenaje al minero chileno, que trabajaba en sus yacimientos, mediante el levantamiento de un monumento. El trabajador elegido como modelo fue Don Abraham Quintana Robles, recibió la orden de concurrir hasta el estudio del fotógrafo oficial de la empresa Don Nicanor Ríos, donde fue retratado desde todos los ángulos, exhibiéndose después las grandes reproducciones en este establecimiento. La inauguración del monumento al minero se efectuó el 27 de marzo de 1927, según una publicación de la Corporación Patrimonial Sewell (2017): “El campamento estaba de fiesta, especialmente la mina, había guirnaldas de luces de colores por todas partes, banderas chilenas flameaban al viento que bajaba susurrando por el Cajón de Coya. Linda la pequeña plazoleta con su espejo de agua en el centro. La estatua del minero estaba en un pedestal de cemento”.

Descripción física

Obra en blanco y negro formato horizontal en posición vertical, muestra a un grupo grande de personas al aire libre, que se ordena y mira al frente, posando para la fotgrafía, frente y sobre un muro de piedra natural, rodeando una estatua sobre un monolito. En primer plano y detrás de una cerca de madera baja, un grupo de personas posan mirando hacia la cámara. La mayoría de ellos lleva sombreros de ala ancha y ropa formal o tradicional, con algunos vistiendo ponchos o prendas típicas. Entre ellos hay personas con trajes oscuros, camisas claras y chalecos. Uno de

ellos sostiene un letrero donde se lee "Representantes gremiales, a los mineros les ha llegado aviso que hoy se trata de un gran panzo, por eso mandan su comisión a ver cómo hacen esta función". Detrás de este grupo, sobre una escalinata y plataforma elevada, hay otra multitud numerosa de personas, también vestidos con sombreros y traje, hay decoraciones de banderines colgados arriba. En la parte inferior en ambas esquinas hay inscripciones que indican "3-27-27 #303 Ríos".

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Fotografía	20.4 cm	25.2 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Fotografía	Fotografía	Papel

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación
3-27-27	Anverso, ángulo inferior izquierdo
#303 Ríos	Anverso, ángulo inferior derecho

Creador

Creador	Obra atribuida
Nicanor Ríos Cabrera	No

Fechas de creación
1927-03-27

País
Chile

Ubicación actual

En depósito

Registrador

Tania Salazar, 2025-09-11

URL: *https://fotografia.surdoc.cl/registro/10-19*