

**Registro ID: Ob-9-400**

|                   |  |
|-------------------|--|
| Título:           | <b>Maquette del monumento de Benjamín Vicuña Mackenna de Augusto Rodin</b> |
| Creador:          | Desconocido/a  |
| Institución:      | Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna                                    |
| Nombre por forma: | Fotografía   |
| Nivel jerárquico: | Objeto   |



# Ficha de registro



## Institución

Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

## Número de registro

9-400

## Número de inventario

1251

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

| Nombre                     | Cantidad |
|----------------------------|----------|
| <a href="#">Fotografía</a> | 1        |

## Contenido iconográfico

A raíz de la muerte de Benjamín Vicuña Mackenna, (25 de enero de 1886) se constituyeron tres comisiones para honrar su memoria. La primera, compuesta de intelectuales y hombres públicos destacados, con el propósito de publicar sus Obras Completas; la segunda encargada de coleccionar fondos destinados a la erección de un monumento nacional; la tercera, de militares y navales, con el de levantarle una estatua que simbolizase la gratitud de los de los veteranos de la Guerra del Pacífico y de las fuerzas armadas. La comisión civil trabajó largos años. La primera fase de su labor, o más bien dicho la primera comisión, porque en realidad hubo dos, asesorada por don Carlos Morla Vicuña, a la sazón Ministro de Chile en Francia, encomendó la obra al escultor parisino François-Auguste-René Rodin (1840-1917), quien presentó una maqueta, desaparecida en 1892, cuando se produjo, al parecer de manera intencionada, el incendio de la Casa-Quinta del Camino de Cintura (actual museo) donde había vivido don Benjamín, se conserva sólo esta fotografía sobre seda en el Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna.

## Descripción física

Imagen de formato rectangular de orientación vertical. Composición en base a una escultura masculina de pie en la parte superior de un plinto. En la parte inferior, hay una escultura femenina alada sedente. Al reverso hay texto manuscrito. Reproducción de una fotografía sobre seda de la Maquette original de Augusto Rodín

## Dimensiones

| Nombre por forma           | Alto    | Ancho   |
|----------------------------|---------|---------|
| <a href="#">Fotografía</a> | 22.2 cm | 12.4 cm |

### Técnica/Material

| Nombre por forma           | Material                 |
|----------------------------|--------------------------|
| <a href="#">Fotografía</a> | <a href="#">Emulsión</a> |
| <a href="#">Fotografía</a> | <a href="#">Papel</a>    |

### Inscripciones/Marcas

| Transcripción  | Ubicación | Más información                                    |
|--|-----------|--|
| Augusto Rodin,<br>Maquette del<br>monumento a Vicuña<br>Mackenna<br>(reproducción de una<br>fotografía sobre seda).<br>Eugenio Orrego Vicuña | Reverso   | Idioma: Español<br>Autor: Eugenio<br>Orrego Vicuña |

### Creador

| Creador       | Obra atribuida |
|---------------|----------------|
| Desconocido/a | No             |

### Ubicación actual

En depósito