SURDOC | Fotografía

Registro ID: **Ob-9-317**

Título:	**Monumento a José de San Martín, Buenos Aires, 1863**
Creador:	Desconocido/a
Institución:	Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto

Ficha de registro

Institución
Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

Número de registro
9-317

Número de inventario
1167

Nivel de descripción
Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Contenido iconográfico
Fotografia del Monumento de José de San Martín en Buenos Aires tomada en 1863- El Monumento al General San Martín y a los Ejércitos de la Independencia es un monumento ecuestre en bronce sobre una base de granito pulido rojo que hace honor al General José de San Martín, héroe nacional argentino, y a cuatro importantes hitos relacionados con la independencia americana: el Cruce de los Andes, la Proclamación de la Independencia del Perú, la Batalla de Salta y la Toma de Montevideo. El conjunto formado por el Libertador sobre el caballo fue el primer monumento ecuestre de la Argentina (inaugurado el 13 de julio de 1862), obra del escultor francés Louis Joseph Daumas. En cambio los grupos de bronce alrededor del basamento son obra del alemán Gustavo Eberlein, y se inauguraron en 1910.

Descripción física
Imagen de formato rectangular de orientación vertical. Composición en base a una escultura ecuestre sobre un plinto. El personaje tiene el brazo derecho alzado hacia el frente. al reverso hay texto manuscrito.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Fotografía	18.5 cm	12 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Fotografía	Emulsión
Fotografía	Papel

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Más información
Reverso: Fotografía hecha en Buenos Aires en 1863	Idioma: español

Creador

Creador	Obra atribuida
Desconocido/a	No

Historia

Historia del objeto: Monumento all general San Martín en Buenos Aires en 1863

Ubicación actual

En depósito

Registrador

Lorena Cordero, 2022-05-03

URL: *https://fotografia.surdoc.cl/registro/9-317*