

**Registro ID: Ob-9-316****Título: Sepulcro de Benjamín Vicuña Mackenna****Institución: Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna****Nombre por forma: Fotografía****Nivel jerárquico: Objeto**

# Ficha de registro



## Institución

Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

## Número de registro

9-316

## Número de inventario

1166

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Fotografía</a>	1

## Contenido iconográfico

La ermita es obra del cantero Andrés Stainbuck que trabajó con Vicuña en la transformación del viejo y semi desértico peñón en el Paseo del Santa Lucía. Está construida a partir de los planos de Lucien Henault, entre 1855 y 1860, en estilo gótico. En el campanario está una de las antiguas campanas de la Iglesia de la Compañía de Jesús que se incendiara en 1863. En la actualidad yacen en la ermita los restos de Don Benjamín, su prima y esposa Doña Victoria Subercaseaux Vicuña y sus hijos Rosa, Manuela, Gabriela y Benjamín. Entrada a la bóveda. Inscripciones y lápidas

## Personas Retrataadas

[Benjamín Vicuña Mackenna](#)

## Descripción física

Fotografía del sepulcro de Benjamín Vicuña Mackenna en la capilla del Cerro Santa Lucía, entrada a la bóveda-inscripciones y lápidas.

## Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Fotografía</a>	18 cm	13 cm

## Técnica/Material

Nombre por forma	Material
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Emulsión</a>
<a href="#">Fotografía</a>	<a href="#">Papel</a>

---

**Ubicación actual**

En depósito

**Registrador**

Lorena Cordero, 2022-05-04

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/9-316>