

Registro ID: Ob-9-288

Título:	Alejandro Flores Pinaud en su rol de José Miguel Carrera
Creador:	Desconocido/a
Institución:	Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto



Ficha de registro



Institución

Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

Número de registro

9-288

Número de inventario

1138

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Contenido iconográfico

Alejandro Flores Pinaud (1896-1962). Poeta, dramaturgo y primer actor nacional. Entre sus obras destaca "Alondra", "Oración del siglo", "A toda máquina", "La comedia trunca", "El último brindis" y "La compañerita". Destacó como actor tanto en Argentina como en Chile, donde formó decenas de actores. Recibió el Premio Nacional de Arte. Flores Pinaud

Personas Retratadas

[José Miguel Carrera](#)

Descripción física

Imagen de formato rectangular de orientación vertical. Composición en base a una figura masculina, de pie, de tres cuartos hasta las rodillas. Está vestido con indumentaria militar y en pose de desenvainar su sable. En la parte inferior hay texto manuscrito en color negro.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Fotografía	25 cm	16.2 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Fotografía	Emulsión
Fotografía	Papel

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
anverso: A Eugenio Orrego Vicuña, dilecto amigo y creador de la bella evocación histórica "Carrera" cuyo triunfo juntó las emociones de autor e interprete en una noche memorable. Alejandro Flores P. Julio de 1939"	Anverso	Idioma: Español Autor: Alejandro Flores

Creador

Creador	Obra atribuida
Desconocido/a	No

Historia

Historia del objeto: Fotografía de Alejandro Flores

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/9-288>