SURDOC | Fotografía

Registro ID: **Ob-9-288**

Título:	**Alejandro Flores Pinaud en su rol de José Miguel Carrera**
Creador:	Desconocido/a
Institución:	Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto

Ficha de registro

Institución

Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

Número de registro

9-288

Número de inventario

1138

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Contenido iconográfico

Alejandro Flores Pinaud (1896-1962). Poeta, dramaturgo y primer actor nacional. Entre sus obras destaca "Alondra", "Oración del siglo", "A toda máquina", "La comedia trunca", "El último brindis" y "La compañerita". Destacó como actor tanto en Argentina como en Chile, donde formó decenas de actores. Recibió el Premio Nacional de Arte.Flores Pimaud

Personas Retratadas

José Miguel Carrera

Descripción física

Imagen de formato rectangular de orientación vertical. Composición en base a una figura masculina, de pie, de tres cuartos hasta las rodillas. Está vestido con indumentaria militar y en pose de desenvainar su sable. En la parte inferior hay texto manuscrito en color negro.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Fotografía	25 cm	16.2 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Fotografía	Emulsión
Fotografía	Papel

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
anverso: A Eugenio Orrego Vicuña, dilecto amigo y creador de la bella evocación histórica "Carrera" cuyo triunfo juntó las emociones de autor e interprete en una noche memorable. Alejandro Flores P. Julio de 1939"	Anverso	Idioma: Español Autor: Alejandro Flores

Creador

Creador	Obra atribuida
Desconocido/a	No

Historia

Historia del objeto: Fotografía de Alejandro Flores

Ubicación actual

En depósito

URL: *https://fotografia.surdoc.cl/registro/9-288*