

**Registro ID: Ob-9-276****Título: Retrato del General alemán Emile Körner Henze**

Creador: Desconocido/a

Institución: Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

Nombre por forma: Fotografía

Nivel jerárquico: Objeto



# Ficha de registro

---



## Institución

Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

## Número de registro

9-276

## Número de inventario

1126

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Fotografía</a>	1

## Contenido iconográfico

A contar del año 1885, se hace sentir la influencia alemana, con la contratación dispuesta por el presidente Domingo Santa María, de un selecto grupo de instructores europeos entre los que se destaca el capitán Emilio Körner Henze, quienes introdujeron cambios modernizadores en todos los ámbitos del Ejército.

## Descripción física

Imagen de formato rectangular de orientación horizontal. Composición en base a catorce figuras masculinas de pie y dos figuras femeninas sentadas, de frente. La mayoría de las personas viste atuendos militares.

## Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Fotografía</a>	26.5 cm	21.7 cm

---

## Creador

<b>Creador</b>	<b>Obra atribuida</b>
Desconocido/a	No

### **Historia**

Fotografía con el general Emile Körner al centro junto a un grupo de oficiales y amigos. Emile Körner Henze fue un militar alemán partícipe de la Guerra Austro-Prusiana, Guerra Franco-Prusiana y la Guerra Civil Chilena de 1891. Fue comandante del Ejército de Chile con el grado de inspector general desde 1900 a 1910, el cual fue el responsable de modernizar el Ejército de Chile bajo una doctrina prusiana.

---

### **Ubicación actual**

En depósito

### **Registrador**

Lorena Cordero, 2022-05-02

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/9-276>