SURDOC | Fotografía

Registro ID: **Ob-7-221**

Título:	**La Poza, Constitución**
Creador:	Enrique Mora Ferraz
Institución:	Museo O'Higginiano y de Bellas Artes de Talca
Nombre por forma:	Tarjeta postal fotográfica
Nivel jerárquico:	Objeto

Ficha de registro

Institución
Museo O'Higginiano y de Bellas Artes de Talca

Número de registro
7-221

Número de inventario
9.1106

Nivel de descripción
Objeto

Nombre por forma

Nombre
Tarjeta postal fotográfica

Lugares
Río Maule

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Tarjeta postal fotográfica	8.8 cm	13.8 cm

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación	Más información
1430. Chile. Constitución .-La Poza. Desembocadura Río Maule Prop.4.900 Foto. Mora	Anverso, margen inferior	Impreso en el revelado

Transcripción	Ubicación	Más información
PHOTO POST CARD Kodak PLACE STAMP HERE Paper	Reverso	Diseño de la postal impreso
Querida mamá: Deseamos que Ud y Carmén se encuentren bien nosotros sin novedad. Regresamos el lunes en el automotor que llega a esa a las 10 1/2 de la noche.- Saludos para Ud y Carmén de su hijo oscar Poblete C y familia	Reverso	Escrito a mano, color azul

Creador

Creador	Obra atribuida
Enrique Mora Ferraz Pendiente de aprobación	No

Fábrica

Kodak

País

Chile

Historia

Enrique Mora Ferraz: Fotógrafo español, Nació en Aragón, España y falleció en Ayacara, Chiloé, Chile. Llega a Puerto Montt en 1910. Dueño del establecimiento "Estudio Imperio". Alrededor de 1930, se radica en Santiago con su estudio de retratos "Foto Mora". Colaborador de Ferrocarriles del Estado y sus revistas "En Viaje" y "Guia del Veraneante"; Corresponsal de la revista "Sucesos", de Valparaíso. Editó postales de paisajes y tipos chilenos.

Ubicación actual
En depósito

Registrador
Gisella Loreto Morety, 2025-06-13

URL: *https://fotografia.surdoc.cl/registro/7-221*