

Registro ID: Ob-4-427

Título: **Valparaíso después del terremoto - El Teatro de la Victoria**

Creador: Teodoro Kuhlmann Steffens

Institución: Museo Historia Natural de Valparaíso

Nombre por forma: Tarjeta postal

Nivel jerárquico: Objeto



Ficha de registro



Institución

Museo Historia Natural de Valparaíso

Número de registro

4-427

Número de inventario

MHNV-TKS-0414_19

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Tarjeta postal	1

Contenido iconográfico

Postal del Teatro de la Victoria en ruinas tras el terremoto de Valparaíso de 1906.

Descripción física

Postal monocroma rectangular de disposición horizontal. En primer plano, en el tercio inferior de la imagen se ve un camino de tierra que comienza desde la esquina inferior derecha y continúa hacia la derecha, en cuyo costado izquierdo se apila tierra, escombros y se ven los restos de un muro. A su derecha, se ve una construcción pequeña de madera y techo a dos aguas, así como una caseta cuadrada de madera. A la derecha del camino se ve una defensa de tablas de madera tras la cual se encuentra una elevación de tierra con vegetación y un farol. Sobre el camino mismo se ven varias figuras humanas, así como escombros acumulados cerca del centro de la imagen. Estos se encuentran a las faldas de una construcción de dos pisos con ventanas en arco y fachada ornamentada, cuyo segundo piso se encuentra completamente demolido, a excepción de los vestigios de dos muros aún de pie en medio de los escombros. En la zona superior izquierda de la imagen se ven dos franjas, una bajo la otra, que contienen escalas de grises. En la zona inferior de la imagen, sobre una franja blanca, se lee "Valparaíso después del terremoto - El Teatro de la Victoria - No.24 - Propiedad del Editor Carlos Brandt, Valparaíso".

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Tarjeta postal	14 cm	9 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Tarjeta postal	Fotografía	Papel

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación
Valparaíso después del terremoto - El Teatro de la Victoria - No.24 - Propiedad del Editor Carlos Brandt, Valparaíso	Paspartú, margen inferior

Creador

Creador	Obra atribuida
Teodoro Kuhlmann Steffens	No

Fechas de creación

1906

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Valparaíso, Chile.
 Postal de ruinas tras el terremoto de Valparaíso de 1906, perteneciente a la Colección Teodoro Kuhlmann Steffens (1869-1957) donada al Servicio Nacional del Patrimonio Cultural por los descendientes de Teodoro Kuhlmann Steffens, trasladada el 15 de marzo de 2012 al Museo de Historia Natural de Valparaíso.

Condiciones de acceso

[Política de Colecciones del Museo de Historia Natural de Valparaíso](#)

Condiciones de reproducción

Disponible su reproducción con previa autorización del Museo de Historia Natural de Valparaíso. Para solicitar autorización, enviar un correo a vivian.cordero@museoschile.gob.cl con la solicitud y completar el formulario de uso de imagen de la Biblioteca Científica John Juger del MHNV (Política de Colecciones del Museo de Historia Natural de Valparaíso, 2023, Capítulo IV, pág. 38).

Ubicación actual

En depósito

Registrador

Javier Muñoz, 2024-11-19

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/4-427>