

Registro ID: Ob-4-415

Título:	Valparaíso después del terremoto - Templo de la Merced
Creador:	Teodoro Kuhlmann Steffens
Institución:	Museo Historia Natural de Valparaíso
Nombre por forma:	Tarjeta postal
Nivel jerárquico:	Objeto



Ficha de registro



Institución

Museo Historia Natural de Valparaíso

Número de registro

4-415

Número de inventario

MHNV-TKS-0414_7

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Tarjeta postal	1

Contenido iconográfico

Postal de Templo de la Merced en ruinas tras el terremoto de Valparaíso de 1906.

Descripción física

Postal monocroma rectangular de disposición horizontal. En primer plano, al centro de la imagen se ve una edificación con un gran arco al centro y una zona de techumbre en el primer piso que se extiende hacia adelante, sostenida por cuatro pilares. Toda la techumbre se encuentra destruída, las esquinas de la estructura carcomidas y con ladrillos expuestos, y una acumulación de escombros frente y dentro de ella cuya altura alcanza el segundo piso. A su izquierda se ve la zona lateral de una fachada con techo a dos aguas, con toda la pared removida y el interior expuesto al exterior, y la estructura interior del techo visible. A la derecha se ve una construcción de tres pisos con toda la zona interior demolida. En primer plano, en la mitad inferior de la imagen se ve una extensión de tierra con varias figuras humanas de pie, escombros, y tres estructuras pequeñas de techo plano. En la zona superior izquierda de la imagen se ven dos franjas, una bajo la otra, que contienen escalas de grises. En la zona inferior de la imagen, sobre una franja blanca, se lee "Valparaíso después del terremoto - Templo de la Merced- No.8 - Propiedad del Editor Carlos Brandt, Valparaíso".

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Tarjeta postal	14 cm	9 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Tarjeta postal	Fotografía	Papel

Inscripciones/Marcas

Transcripción	Ubicación
Valparaíso después del terremoto - Templo de la Merced - No. 8 - Propiedad del Editor Carlos Brandt, Valparaíso.	Paspartú, margen inferior

Creador

Creador	Obra atribuida
Teodoro Kuhlmann Steffens	No

Fechas de creación

1906

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Valparaíso, Chile.

Postal de ruinas tras el terremoto de Valparaíso de 1906, perteneciente a la Colección Teodoro Kuhlmann Steffens (1869-1957) donada al Servicio Nacional del Patrimonio Cultural por los descendientes de Teodoro Kuhlmann Steffens, trasladada el 15 de marzo de 2012 al Museo de Historia Natural de Valparaíso.

Condiciones de acceso

[Política de Colecciones del Museo de Historia Natural de Valparaíso](#)

Condiciones de reproducción

Disponible su reproducción con previa autorización del Museo de Historia Natural de Valparaíso. Para solicitar autorización, enviar un correo a vivian.cordero@museoschile.gob.cl con la solicitud y completar el formulario de uso de imagen de la Biblioteca Científica John Juger del MHNV (Política de Colecciones del Museo de Historia Natural de Valparaíso, 2023, Capítulo IV, pág. 38).

Ubicación actual

En depósito

Registrador

Javier Muñoz, 2024-11-19

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/4-415>