

Registro ID: Ob-4-381

Título:	Exterior de Hotel Portillo
Creador:	Teodoro Kuhlmann Steffens
Institución:	Museo Historia Natural de Valparaíso
Nombre por forma:	Fotografía
Nivel jerárquico:	Objeto



Ficha de registro



Institución

Museo Historia Natural de Valparaíso

Número de registro

4-381

Número de inventario

MHNV-TKS-0119

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Fotografía	1

Contenido iconográfico

Fachada exterior y frontal del "Hotel Portillo" con grupo de hombres y vehículos a caballo, frente a un cerro en Los Andes, Chile.

Descripción física

Objeto monocromo rectangular de disposición horizontal. En primer plano es visible la fachada frontal y el costado derecho de una construcción de un piso, con paredes de piedra, en las que se apoyan tablas de madera, y techumbre de cuatro vertientes, en medio de la cual se ve un letrero que lee "Hotel Portillo". La construcción posee cuatro ventanas con postigos en la parte frontal que se encuentran dispuestas a cada lado de dos puertas con escaleras conducentes a ellas, también con postigos. Sobre la puerta de la derecha hay un letrero que lee "Los coches salen a las 11 y 1/2". La edificación se encuentra emplazada sobre un terreno de tierra seca cubierto de piedras, y frente a ella, junto a la escalera que conduce a la entrada derecha, un grupo de cuatro sujetos vestidos de traje y sombrero, junto a dos animales equinos, que se dirigen a los coches estacionados frente a la construcción. Estos son dos coches oscuros a los que se encuentran amarrados cuatro animales equinos, siendo las cabezas de otros dos visibles detrás de los vehículos. A la izquierda de ellos son visibles las cabezas y torsos de tres sujetos. En la zona izquierda de la imagen es parcialmente visible la esquina de la fachada de otra construcción de piedra, frente a la que se ven dos animales equinos amarrados. En segundo plano, se ve una ladera de tierra

cuya cumbre no es visible, pero que desciende desde su zona más alta desde la izquierda hacia la derecha, sin ser visible tampoco su término.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Fotografía	21.6 cm	27.5 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Técnica	Material
Fotografía	Fotografía	Papel

Inscripciones/Marcas

Transcripción
6, 21

Creador

Creador	Obra atribuida
Teodoro Kuhlmann Steffens	No

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Los Andes, Chile.

Fotografía perteneciente a la Colección Teodoro Kuhlmann Steffens (1869-1957) donada al Servicio Nacional del Patrimonio Cultural por los descendientes de Teodoro Kuhlmann Steffens, trasladada el 15 de marzo de 2012 al Museo de Historia Natural de Valparaíso.

Condiciones de acceso

[Política de Colecciones del Museo de Historia Natural de Valparaíso](#)

Condiciones de reproducción

Disponible su reproducción con previa autorización del Museo de Historia Natural de Valparaíso. Para solicitar autorización, enviar un correo a vivian.cordero@museoschile.gob.cl con la solicitud y completar el formulario de uso de imagen de la Biblioteca Científica John Jager del MHNV (Política de Colecciones del Museo de Historia Natural de Valparaíso, 2023, Capítulo IV, pág. 38).

Ubicación actual

En depósito

Registrador

Javier Muñoz, 2024-11-18

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/4-381>