

Registro ID: Ob-31-930

Título: **Retrato grupal miembros Cámara de Comercio Minorista de Castro**

Creador: Gilberto Provoste Angulo

Institución: Museo de Sitio Castillo de Niebla

Nombre por forma: Placa negativa

Nivel jerárquico: Objeto

Este **objeto** pertenece a: Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Retrato grupal miembros Cámara de Comercio
Minorista de Castro

Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

Número de registro

31-930

Número de inventario

PL-0917

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

| Nombre | Cantidad |
|--------------------------------|----------|
| Placa negativa | 1 |

Contenido iconográfico

Retrato grupal Cámara de Comercio Minorista, Castro

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a cuerpo completo de doce figuras masculinas en posición de frente hacia la cámara, al centro de la imagen y en primer plano. Las figuras están dispuestas en dos filas, la primera fila se encuentra sedente en una banqueta de madera de tono claro y la segunda de pie tras la primera. Primera fila de izquierda a derecha: Figura de cara redonda, con cabello corto, oscuro, liso y peinado hacia atrás. Viste un traje de tres piezas negro, con dos botones a la vista en la chaqueta y cinco en el chaleco. Bajo este, camisa blanca y corbata negra. Tiene las manos cruzadas en su regazo y un anillo en su dedo anular derecho. Se observa una cadena metálica, presumiblemente de reloj cruzando desde el tercer ojal del chaleco hacia la izquierda. Figura de abundante cabello oscuro peinado hacia atrás. Tiene la cabeza y mirada giradas en tres cuartos hacia la derecha. Viste un abrigo negro con dos botones a la vista y un prendedor circular en la solapa derecha. Bajo este, un

chaleco tejido de tono oscuro, camisa blanca, corbata oscura con líneas diagonales en tono claro y pantalones de tono claro. En los pies, calcetines claros y zapatos negros. Figura de cara redonda, con cabello corto, oscuro, liso y peinado hacia atrás. Viste un traje de dos piezas negro, con delgadas líneas verticales en tono claro y dos botones a la vista. Bajo la chaqueta, camisa blanca y corbata de tono claro y textura geométrica. En los pies zapatos negros con tierra en las puntas. Figura de abundante cabello oscuro peinado hacia atrás. Viste un traje de dos piezas gris oscuro, con delgadas líneas verticales en tono claro y dos botones negros a la vista. Bajo la chaqueta, camisa blanca y corbata negra. En los pies, zapatos negros. Tiene las manos sobre los muslos. En su dedo anular izquierdo, una argolla metálica. Figura de cabello oscuro y corto, peinado hacia atrás. Viste un traje de dos piezas gris oscuro, con líneas verticales (algunas finas y otras más gruesas) en tono claro. La chaqueta es de estilo de solapas cruzadas y se observan cuatro botones a la vista. Bajo la chaqueta, camisa blanca y corbata con franjas diagonales en tres tonos. En los pies, zapatos negros. Tiene las manos sobre los muslos. En su dedo anular izquierdo, una argolla metálica. Figura de cabello oscuro y corto, peinado hacia atrás. Viste un traje de tres piezas negro con líneas verticales en tono claro. Se observa un botón a la vista en la chaqueta y cuatro en el chaleco. En el bolsillo superior de la chaqueta, un pañuelo de tono gris. Bajo el traje, camisa blanca y corbata de tono gris con figuras de tono claro. Segunda fila: Figura de cabello oscuro ondulado, y corto, abundante a los lados y escaso en la parte superior de la cabeza. Tiene la mirada hacia abajo. Viste una chaqueta de tono gris con un botón a la vista sobre una camisa blanca y corbata negra con una línea diagonal en tono claro. Figura de cabello corto, oscuro, peinado hacia atrás y bigote prominente. Viste una chaqueta negra con líneas verticales claras y un botón a la vista. Bajo esta, una camisa blanca y corbata gris con líneas diagonales de tono claro. Se observa una textura granulosa en el rostro de la figura. Figura de cara redonda, con la cabeza y mirada giradas a posición tres cuartos hacia la izquierda. Viste una chaqueta de solapas cruzadas, de tono gris, con dos botones a la vista. Bajo la chaqueta, camisa blanca y corbata negra. Se observa una franja horizontal oscura sobre la solapa izquierda de la figura. Figura de cabello oscuro, rizado, revuelto y cejas prominentes, con la mirada dirigida hacia la izquierda de la imagen. Viste chaqueta oscura con líneas verticales de tono claro y dos botones a la vista. Bajo esta, camisa blanca y corbata oscura con líneas diagonales en tono claro. Se observa una textura granulosa en el rostro de la figura. Figura de cabello corto, oscuro, liso y peinado hacia atrás. Viste una chaqueta negra con un botón a la vista sobre camisa de tono claro y corbata de tono gris con estampado geométrico. Figura de cabello corto, oscuro, liso y peinado hacia atrás. Ocupa bigote. Viste chaqueta negra, de solapas cruzadas con líneas verticales de tono claro y dos botones claros a la vista. Bajo esta, camisa blanca y corbata de tono oscuro con motivos circulares de tono claro. Las figuras se encuentran sobre piso de madera y frente a un muro de madera. Sobre el muro, a cada lado de la imagen, una representación de paisaje. En el centro, un cartel.

Dimensiones

| Nombre por forma | Alto | Ancho |
|--------------------------------|------|-------|
| Placa negativa | 6 cm | 9 cm |

Técnica/Material

| Nombre por forma | Material |
|--------------------------------|--------------------------|
| Placa negativa | Vidrio |
| Placa negativa | Emulsión |

Inscripciones/Marcas

| Transcripción | Ubicación |
|--|-----------|
| Camara de comercio minorista Chile Provincial Castro | Centro |

Creador

| Creador | Obra atribuida |
|--------------------------|----------------|
| Gilberto Provoste Angulo | No |

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Castro, Chiloé

Ubicación actual

En depósito