

Registro ID: Ob-31-864

Título:	Dos retratos femeninos
Creador:	Gilberto Provoste Angulo
Institución:	Museo de Sitio Castillo de Niebla
Nombre por forma:	Placa negativa
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Dos retratos femeninos

Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

Número de registro

31-864

Número de inventario

PL-0851

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Placa negativa	1

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de una misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de figura femenina, en posición levemente girada hacia la derecha, con rostro y mirada hacia la cámara. Esta ubicada al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, con partidura casi al medio, liso cerca de la partidura y rizado en las puntas, amarrado hacia atrás y sobre los hombros. Viste prenda en tono oscuro, de tela aterciopleda, de manga corta y levemente inflada, cuello camisero doble en color blanco y con cuatro botones blancos con forma de flor visibles por el frente. Tiene los brazos cruzados a la altura del vientre. En el fondo un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de figura femenina, en posición levemente girada hacia la derecha, con rostro y mirada hacia la cámara. Esta ubicada al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, con partidura casi al medio, liso cerca de la partidura y rizado en las puntas, amarrado hacia atrás y sobre los hombros. Viste prenda en tono

oscuro, de tela aterciopleda, de manga corta y levemente inflada, cuello camisero doble en color blanco y con cuatro botones blancos con forma de flor visibles por el frente. En su rostro, a ambos lados de su boca, tiene manchas de color oscuro que podrían corresponder a vello facial o alguna oscurecimiento en la piel. En el fondo un telón liso. La primera fotografía tiene retocada las manchas oscuras en el rostro por medio de lápiz grafito directamente sobre la emulsión.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Placa negativa	4 cm	6 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Placa negativa	Vidrio
Placa negativa	Emulsión

Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

País

Chile

Ubicación actual

En depósito