

**Registro ID: Ob-31-832**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| Título:                         | <b>María Elena y Omar Atala A. celebrando su Primera Comunión</b> |
| Creador:                        | Gilberto Provoste Angulo  |
| Institución:                    | Museo de Sitio Castillo de Niebla                                 |
| Nombre por forma:               | Placa negativa  |
| Nivel jerárquico:               | Objeto  |
| Este <b>objeto</b> pertenece a: | Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo                            |



# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto María Elena y Omar Atala A. celebrando su Primera Comunión

---

## Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

## Número de registro

31-832

## Número de inventario

PL-0819

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

| Nombre                         | Cantidad |
|--------------------------------|----------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | 1        |

## Contenido iconográfico

Hermanos Atala A. En el día de sus primeras comuniones.

## Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a cuerpo entero de dos figura infantiles de pie. Están ubicadas al centro de la imagen en primer plano. De izquierda a derecha. Figura femenina infantil, en posición de frente y mirada levemente hacia la izquierda. Cabello oscuro. Lleva un vestido largo hasta los pies, guantes, tocado, velo y zapatos en color blanco. Con ambas manos sostiene una varilla con flores blancas dónde hay amarrada una cinta blanca con inscripción. Con su mano derecha además sostiene un misal. Alrededor de su cuello usa una cadena con cruz. Figura masculina infantil de pie, en posición de frente y mirada levemente hacia la izquierda. Viste traje y pantalón corto con diseño a rayas y zapatos en tono oscuro, además lleva camisa, guantes y calcetines largos en tono blanco. Alrededor de su brazo izquierdo lleva amarrada una cinta blanca en la que se observa una inscripción. Tiene sus manos juntas a la altura del pecho en actitud de oración. Entre ellas sostiene un misal cerrado y un

rosario. En medio de ambas figuras, en segundo plano, una mesa con dos niveles cubierto en parte por mantel tejido y por otra con mantel liso en tono claro. En el nivel superior se observa una figura religiosa rodeada de flores. En el nivel inferior, un arreglo de flores. Las figuras se encuentran sobre una alfombra de diversos tonos. En el fondo un telón liso.

### Dimensiones

| Nombre por forma               | Alto | Ancho |
|--------------------------------|------|-------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | 9 cm | 6 cm  |

### Técnica/Material

| Nombre por forma               | Material                 |
|--------------------------------|--------------------------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | <a href="#">Vidrio</a>   |
| <a href="#">Placa negativa</a> | <a href="#">Emulsión</a> |

### Inscripciones/Marcas

| Transcripción  | Ubicación         | Más información       |
|--|-------------------|-----------------------|
| Recuerdo de mi<br>Primera Comunión<br>(texto ilegible)<br>María Elena Atala A. |                   | Idioma:<br>Castellano |
| Omar Atala A.<br>(texto ilegible)  | Margen<br>derecho | Idioma:<br>Castellano |

### Creador

| Creador                  | Obra atribuida |
|--------------------------|----------------|
| Gilberto Provoste Angulo | No             |

### País

Chile

---

**Ubicación actual**

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/31-832>