

Registro ID: Ob-31-734

Título:	Retrato familiar
Creador:	Gilberto Provoste Angulo
Institución:	Museo de Sitio Castillo de Niebla
Nombre por forma:	Placa negativa
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Retrato familiar

Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

Número de registro

31-734

Número de inventario

PL-0721

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Placa negativa	1

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a torso de un grupo de siete figuras, una adulta femenina y seis infantiles. Todos ubicados al centro de la imagen, en posición de frente hacia la cámara, algunos sedentes, otros de pie, en primer plano. Las figuras están dispuestas en tres hileras. Primera fila de izquierda a derecha: La primera es una figura infantil masculina. Tiene el cabello corto, oscuro y peinado hacia la izquierda. Viste una chaqueta de tono oscuro sobre una camisa de tono claro y corbata con líneas diagonales en tonos claros y oscuros. La segunda es una figura infantil masculina. Tiene el cabello oscuro, liso y corto. Viste una chaqueta de tono medio con dos botones a la vista sobre una camisa blanca. La tercera es una figura infantil (presumiblemente femenina), en posición tres cuartos hacia la izquierda, con la mirada hacia la cámara, sedente sobre la figura adulta femenina. Tiene el cabello oscuro, corto y rizado, peinado hacia atrás. Viste un cárdigan de tono oscuro, tejido, con patrón de rombos y tres botones a la vista. En el tren inferior, pantalones de tono claro. A la figura no se le alcanzan a ver los pies. La cuarta es una figura infantil masculina. Tiene el cabello oscuro, liso y corto, sonríe con la boca cerrada. Viste una chaqueta oscura de solapas

cruzadas con un botón a la vista. Bajo esta, una camisa blanca, corbata con líneas diagonales en tonos claros y oscuros, y pantalones de tono medio. Segunda fila: Esta está compuesta sólo por la figura adulta femenina, quien se encuentra sentada en el centro de la imagen, en posición tres cuartos hacia la derecha, con la mirada hacia la cámara. Tiene el cabello oscuro y rizado, largo hasta los hombros. Se observa un labial de tono medio, pendientes metálicos en forma de argollas y un collar compuesto por una cadena y medalla metálicas. Viste un cárdigan de tono claro y bajo este, una prenda de tono oscuro. Sobre su regazo sostiene con manos cruzadas a la tercera figura de la primera fila. Tercera fila de izquierda a derecha: La primera es una figura infantil masculina, de pie. Tiene la cabeza inclinada ligeramente hacia delante y mira hacia la cámara. Tiene el cabello oscuro y corto. Viste un cárdigan blanco con un botón a la vista sobre una camisa de tono claro. La segunda es una figura infantil de pie. Tiene el cabello oscuro y corto. Viste una prenda blanca con mangas largas, cuello bebé, abotonada en frente, con tres botones a la vista. En el lado izquierdo de su pecho se observa un bordado que representa el timón de un barco. En el fondo, un telón liso.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Placa negativa	6 cm	9 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Placa negativa	Vidrio
Placa negativa	Emulsión

Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

País

Chile

Ubicación actual

En depósito

URL: <https://fotografia.surdoc.cl/registro/31-734>