

**Registro ID: Ob-31-715**

Título:	<b>Banda musical bomberos</b>
Creador:	Gilberto Provoste Angulo
Institución:	Museo de Sitio Castillo de Niebla
Nombre por forma:	Placa negativa
Nivel jerárquico:	Objeto
Este <b>objeto</b> pertenece a:	Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo



# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)  
Objeto Banda musical bomberos

---

## Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

## Número de registro

31-715

## Número de inventario

PL-0702

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Placa negativa</a>	1

## Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Composición en base a conjunto de veintiocho figuras masculinas dispuestas en tres filas de frente hacia la cámara. Todas las figuras visten uniformes iguales. Pantalones largos y anchos en tono claro, chaquetas de tono oscuro con mangas largas y un número 5 de tono oscuro en el lado izquierdo del pecho. Cinturones de tono claro sobre las chaquetas. Todos ocupan cascos oscuros, con aplicaciones metálicas en forma de número 5, visera y correa con hebilla para ajustarse al cuello. Todas las figuras ocupan zapatos de tono oscuro. La vestimenta corresponde al uniforme de Bomberos. Primera fila, de izquierda a derecha. Fila compuesta por siete figuras, todas sedentes. De izquierda a derecha: La primera figura tiene un instrumento de percusión de grandes proporciones apoyado en el piso y afirmado entre sus piernas. Además tiene una correa de cuero que atraviesa su torso diagonalmente de derecha a izquierda. Las segunda y tercera figuras tienen instrumentos de viento en sus manos. La quinta figura viste un cinto de tono claro en vez de cinturón y lleva un casco de metal de tono claro con un adorno que se alza desde la frente hasta la parte trasera de la cabeza. Segunda fila, de izquierda a derecha. Fila compuesta por

once figuras, todas de pie. Nueve de ellos llevan instrumentos musicales (algunos de viento y otros de percusión) en las manos. La sexta figura lleva una medalla en el lado izquierdo de su pecho. La onceava figura lleva un cinto de tono oscuro desde su hombro derecho hasta el lado izquierdo del cinturón. La tercera fila está compuesta por diez figuras de pié. A lo menos tres de ellas llevan instrumentos musicales en sus manos. La sexta figura sostiene un estandarte con una bandera de tono claro y sobre esta, una representación de dos instrumentos de viento en forma de X. Esta figura además tiene un cinto de tono claro que cruza su pecho desde su hombro izquierdo. Las figuras están dispuestas sobre una calle de tierra y una vereda. En el fondo, un edificio con un portón doble y una ventana a la izquierda. '. A la derecha de la imagen se observa la esquina del edificio. Apoyada en el muro lateral, una figura infantil. En el fondo, cielo y un inmueble de madera al otro lado de la calle.

### Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Placa negativa</a>	6 cm	9 cm

### Técnica/Material

Nombre por forma	Material
<a href="#">Placa negativa</a>	<a href="#">Vidrio</a>
<a href="#">Placa negativa</a>	<a href="#">Emulsión</a>

### Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

### País

Chile

### Historia

Lugar de creación: Ancud, Chiloé

**Ubicación actual**

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/31-715>