

Registro ID: Ob-31-70

Título:	Dos retratos femeninos
Creador:	Gilberto Provoste Angulo
Institución:	Museo de Sitio Castillo de Niebla
Nombre por forma:	Placa negativa
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Dos retratos femeninos

Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

Número de registro

31-70

Número de inventario

PL-0057

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Placa negativa	1

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de una misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a busto de figura femenina, en posición tres cuartos hacia la derecha, con rostro y mirada en la misma dirección. Está ubicada en el centro de la imagen, en primer plano. Lleva el cabello oscuro con partidura al medio de su cabeza, en un peinado que se alcanza a apreciar más abajo de los hombros. Usa pendiente en forma de argolla. Viste una prenda que tiene al menos cinco botones bajo las solapas del cuello. Encima lleva un abrigo con textura. Ambas prendas son en tonos claros. En su cuello se observan tres vueltas de un collar de perlas. La figura sonríe. En el fondo un telón. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a busto de figura femenina, en posición tres cuartos hacia la izquierda, con rostro y mirada hacia el frente. Está ubicada en el centro de la imagen, en primer plano. Lleva el cabello oscuro con partidura al medio de su cabeza, en un peinado que se alcanza a apreciar más abajo de los hombros. Usa pendiente en forma de argolla. Viste

una prenda que tiene al menos cinco botones bajo las solapas del cuello. Encima lleva un abrigo con textura. Ambas prendas son en tonos claros. En su cuello se observan tres vueltas de un collar de perlas. En el fondo un telón.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Placa negativa	9 cm	12 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Placa negativa	Vidrio
Placa negativa	Emulsión

Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

Fechas de creación

1954

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Castro, Chiloé

Ubicación actual

En depósito