

Registro ID: Ob-31-663

Título:	Dos retratos masculinos
Creador:	Gilberto Provoste Angulo
Institución:	Museo de Sitio Castillo de Niebla
Nombre por forma:	Placa negativa
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Dos retratos masculinos

Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

Número de registro

31-663

Número de inventario

PL-0650

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Placa negativa	1

Contenido iconográfico

Retrato de figura masculina

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de una misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de figura masculina, en posición tres cuartos hacia la izquierda ubicada al centro de la imagen, en primer plano. La figura tiene el cabello muy corto a los lados y más largo en la parte superior de la cabeza. El color del cabello es de tono medio y sobre la frente y las orejas se observa cabello de tono más claro. En el rostro de a figura se observa una textura granulosa, particularmente en su mejilla izquierda. La figura viste una chaqueta de tono medio sobre una prenda tejida de cuello redondo y tono oscuro. Sobre el cuello sobresale un cuello de camisa con estampado cuadrillé en dos tonos y una corbata con motivos geométricos en dos tonos. En el bolsillo de la chaqueta lleva un pañuelo de tono claro y sobre su solapa izquierda un prendedor de

forma circular atravesada por una figura rectangular. El prendedor es de tonos claros. En el fondo, un telón liso de tono medio.

Fotografía 2: En relación al encuadre, composición, pose, y vestimenta de la figura, esta imagen es igual a la de su izquierda. Sin embargo, esta segunda fotografía carece de nitidez. Esto se evidencia al ver que áreas de textura, como el cabello y las texturas de las prendas tienen menor definición. Además, en esta imagen se observan imperfecciones en el rostro de la figura, que además carece de la textura granulosa de la imagen anterior.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Placa negativa	6 cm	9 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Placa negativa	Vidrio
Placa negativa	Emulsión

Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Ancud, Chiloé

Ubicación actual

En depósito