

Registro ID: Ob-31-654

Título:	Retrato de un bombero
Creador:	Gilberto Provoste Angulo
Institución:	Museo de Sitio Castillo de Niebla
Nombre por forma:	Placa negativa
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Retrato de un bombero

Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

Número de registro

31-654

Número de inventario

PL-0641

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Placa negativa	1

Contenido iconográfico

Retrato de bombero

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a medio cuerpo de figura masculina de pie, con las manos apoyadas en el respaldo de una silla y con las piernas separadas una a cada lado de la silla. La figura está de frente a la cámara, en el centro de la imagen y en primer plano. La figura tiene el cabello y bigote corto y oscuro. Ocupa un casco oscuro, con visera y correa con hebilla para ajustarse al cuello. El casco tiene aplicaciones metálicas y en el centro lleva una estrella de ocho puntas con un número 3. Lleva una chaqueta oscura, con cuello alto y cerrado. Tanto el cuello como los puños de la chaqueta son de un tono más claro. En los bordes del cuello, un número 3 a cada lado. La chaqueta tiene cinco botones metálicos. Alrededor de la cintura lleva un cinto de tono claro con una aplicación circular de tono oscuro en su parte superior. Sobre ambos puños lleva una figura rectangular con un lado terminado en punta y cuatro barras de tono claro. La figura viste pantalones claros. La vestimenta corresponde al uniforme de Bomberos. Frente a la figura, una silla

de madera. En el fondo, un muro de tono claro. Se observa la sombra del sujeto delineada en el fondo, es particularmente notoria la sombra que se observa entre las piernas de la figura. Hacia el borde superior derecho de la imagen, se observa un rectángulo de tono oscuro.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Placa negativa	9 cm	6 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Placa negativa	Vidrio
Placa negativa	Emulsión

Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Ancud, Chiloé

Ubicación actual

En depósito