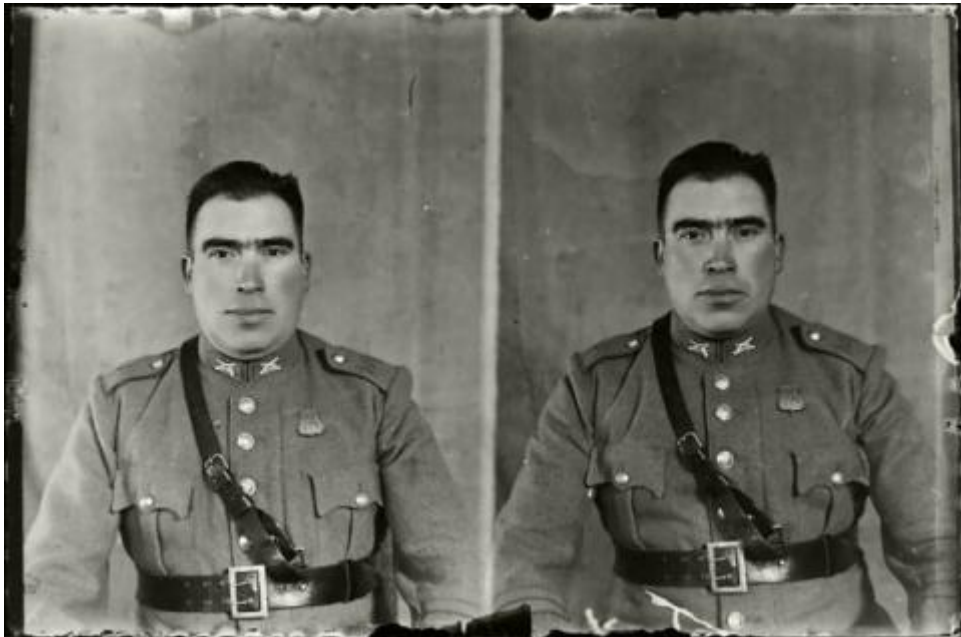


**Registro ID: Ob-31-626**

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| Título:                         | <b>Dos retratos de un carabinero</b>   |
| Creador:                        | Gilberto Provoste Angulo               |
| Institución:                    | Museo de Sitio Castillo de Niebla      |
| Nombre por forma:               | Placa negativa                         |
| Nivel jerárquico:               | Objeto                                 |
| Este <b>objeto</b> pertenece a: | Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo |



# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)  
Objeto Dos retratos de un carabinero

---

## Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

## Número de registro

31-626

## Número de inventario

PL-0613

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

| Nombre                         | Cantidad |
|--------------------------------|----------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | 1        |

## Contenido iconográfico

Dos retratos de un carabinero.

## Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de la misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a medio cuerpo de figura masculina, en posición de frente, con rostro y mirada en igual dirección. Está ubicada en el centro de la imagen, en primer plano. Cabello corto, oscuro y peinado hacia atrás. Cejas pobladas. Tiene papada. Viste chaqueta en tono gris con cuatro botones por el frente y un bolsillo a cada lado. Cuello alto, cerrado, con sendas insignias de dos rifles cruzados. En su pecho, al lado derecho, una insignia con dos rifles cruzados y el número 128. Usa cinturón oscuro con hebilla. Del lado derecho del cinturón, nace una correa con hebilla que le cruza el pecho llegando al hombro izquierdo. El traje corresponde al uniforme de la institución Carabineros de Chile. En el fondo un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a medio

cuerpo de figura masculina, en posición de frente, con rostro y mirada en igual dirección. Está ubicada en el centro de la imagen, en primer plano. Cabello corto, oscuro y peinado hacia atrás. Cejas pobladas. Tiene papada. Viste chaqueta en tono gris con cinco botones por el frente y un bolsillo a cada lado. Cuello alto, cerrado, con sendas insignias de dos rifles cruzados. En su pecho, al lado derecho, una insignia con dos rifles cruzados y el número 128. Usa cinturón oscuro con hebilla. Del lado derecho del cinturón, nace una correa con hebilla que le cruza el pecho llegando al hombro izquierdo. El traje corresponde al uniforme de la institución Carabineros de Chile. En el fondo un telón liso.

### Dimensiones

| Nombre por forma               | Alto | Ancho |
|--------------------------------|------|-------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | 6 cm | 9 cm  |

### Técnica/Material

| Nombre por forma               | Material                 |
|--------------------------------|--------------------------|
| <a href="#">Placa negativa</a> | <a href="#">Emulsión</a> |
| <a href="#">Placa negativa</a> | <a href="#">Vidrio</a>   |

### Creador

| Creador                  | Obra atribuida |
|--------------------------|----------------|
| Gilberto Provoste Angulo | No             |

### Fechas de creación

1939

### País

Chile

### Historia

Lugar de creación: Castro, Chiloé

### Ubicación actual

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/31-626>