

Registro ID: Ob-31-529**Título: Daniel ¿Erik? Díaz celebrando su Primera Comunión**

Creador: Gilberto Provoste Angulo

Institución: Museo de Sitio Castillo de Niebla

Nombre por forma: Placa negativa

Nivel jerárquico: Objeto

Este **objeto** pertenece a: Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo

Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Daniel ¿Erik? Díaz celebrando su Primera Comunión

Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

Número de registro

31-529

Número de inventario

PL-0516

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Placa negativa	1

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a cuerpo completo de tres figuras infantiles de pie, en posición de frente. Están ubicadas al centro de la imagen en primer plano. De izquierda a derecha: Figura masculina infantil. Cabello oscuro, corto, peinado hacia atrás. Viste traje en tono gris, camisa en tono claro y corbata en tono gris. Sus pantalones son levemente mas oscuros que su chaqueta. Tiene su mano derecha dentro del bolsillo de la chaqueta. En sus pies lleva zapatos negros. Sonríe. Figura femenina infantil. Cabello oscuro, ondulado, con partidura en el lado izquierdo de su cabeza en peinado bajo los hombros. Lleva vestido en tono claro con estampado, de largo hasta la rodilla y cuello cerrado en V con pequeña cinta en el lado izquierdo. Encima, viste suéter en tono oscuro de manga larga y abierto por el frente. En sus pies usa calcetines cortos en tono gris y sandalias en tono oscuro. Con su brazo izquierdo abraza por el hombro a la figura que se describirá a continuación. La figura sonrío mostrando los dientes. Figura masculina infantil. Cabello oscuro, corto, peinado hacia el lado. Viste camisa blanca de cuello abierto y traje oscuro con pantalón corto. En el bolsillo superior de su traje lleva un pañuelo blanco. Alrededor de su brazo izquierdo

Lleva una cinta amarrada con inscripción. En sus pies viste calcetines blancos hasta la rodilla y zapatos negros. Entre sus manos sujeta un par de guantes blancos y un misal con rosario. Sonríe. Las figuras se encuentran sobre un camino de tierra delimitado por piedras en tono claro. Tras las piedras algunas plantas. En el fondo, al lado izquierdo, un muro de madera y una ventana con barrotes. Al lado derecho, un árbol.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Placa negativa	9 cm	6 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Placa negativa	Vidrio
Placa negativa	Emulsión

Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Ancud, Chiloé

Ubicación actual

En depósito