

**Registro ID: Ob-31-384****Título: Carlos Serpa B. celebrando su Primera Comunión**

Creador: Gilberto Provoste Angulo

Institución: Museo de Sitio Castillo de Niebla

Nombre por forma: Placa negativa

Nivel jerárquico: Objeto

Este **objeto** pertenece a: Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo

# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Carlos Serpa B. celebrando su Primera Comunión

---

## Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

## Número de registro

31-384

## Número de inventario

PL-0371

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Placa negativa</a>	1

## Contenido iconográfico

Carlos Serpa B. en el día de su primera comunión.

## Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a figura infantil de pie, cuerpo entero, en posición tres cuartos hacia la izquierda con rostro y mirada en igual dirección. Está ubicado al centro de la imagen en primer plano. Cabello oscuro, corto, peinado hacia atrás. Viste traje oscuro con pantalón corto y zapatos negros. Camisa blanca, calcetines y cinta amarrada a su brazo izquierdo de color blanco. En la cinta se observa una inscripción. Tiene su mano izquierda junto al cuerpo. Con su mano derecha sostiene un misal y un rosario. En el lado izquierdo de la imagen, una mesa pequeña cubierta con una tela de variado diseño. Hay un objeto entre la mesa y la tela. En el fondo un telón con pliegues.

## Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Placa negativa</a>	9 cm	6 cm

### Técnica/Material

Nombre por forma	Material
<a href="#">Placa negativa</a>	<a href="#">Vidrio</a>
<a href="#">Placa negativa</a>	<a href="#">Emulsión</a>

### Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

### País

Chile

### Historia

Lugar de creación: Castro, Chiloé

### Ubicación actual

En depósito

---

**URL:** <https://fotografia.surdoc.cl/registro/31-384>