

**Registro ID: Ob-31-2055**

Título: **Haroldo, Marlene y Eduardo Ballesteros C. celebrando su Primera Comuni3n**

Creador: Gilberto Provoste Angulo

Instituci3n: Museo de Sitio Castillo de Niebla

Nombre por forma: Placa negativa

Nivel jer3rquico: Objeto

Este **objeto** pertenece a: Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo



# Ficha de registro

---



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Haroldo, Marlene y Eduardo Ballesteros C. celebrando su Primera Comunión

---

## Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

## Número de registro

31-2055

## Número de inventario

PL-2042

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Placa negativa</a>	1

## Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Composición en base a tres figuras infantiles, dos masculinas y una femenina, de cuerpo completo, en primer plano posando para un retrato grupal. De izquierda a derecha, figura infantil masculina de cuerpo completo y disposición frontal; lleva cabello corto y peinado para lado izquierdo y mirada fija al espectador. Viste un traje oscuro compuesto por una camisa y pantalones cortos, camisa clara de cuello abierto y cinta inscrita anudada en el brazo izquierdo, usa guantes y ambas manos juntas frente al pecho con un librito entre ellas. Calza zapatos oscuros sobre calcetas claras. Inmediatamente a la derecha niña en plano medio y en disposición frontal; se encuentra ataviada con un velo blanco de cintillo de encajes cubriendo toda la cabeza, mirada fija al espectador. Vestida completamente de blanco, lleva un vestido blanco de mangas largas y un bolso blanco atado en la cintura; usa guantes blancos, con ambas manos sostiene un ramo de flores blancas con una cinta inscrita atada al tallo. A la derecha de la imagen, figura infantil masculina de cuerpo completo y disposición frontal; lleva cabello corto y peinado para lado izquierdo, esboza ligera sonrisa y

mirada fija al espectador. Viste un traje oscuro con líneas verticales compuesto por una camisa y pantalones cortos, camisa clara de cuello abierto y cinta inscrita anudada en el brazo izquierdo, usa guantes y ambas manos juntas frente al pecho con un librito entre ellas. Calza zapatos oscuros sobre calcetas claras. La escena se emplaza sobre dos alfombras con diseños florales sobrepuestas y en segundo plano telón de tonalidad media con dobleces.

### Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Placa negativa</a>	9 cm	6 cm

### Técnica/Material

Nombre por forma	Material
<a href="#">Placa negativa</a>	<a href="#">Vidrio</a>
<a href="#">Placa negativa</a>	<a href="#">Emulsión</a>

### Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

### País

Chile

### Ubicación actual

En depósito