

**Registro ID: Ob-31-1651****Título: Dos retratos femeninos y dos retratos masculinos**

Creador: Gilberto Provoste Angulo

Institución: Museo de Sitio Castillo de Niebla

Nombre por forma: Placa negativa

Nivel jerárquico: Objeto

Este **objeto** pertenece a: Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo

# Ficha de registro



## Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Dos retratos femeninos y dos retratos masculinos

## Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

## Número de registro

31-1651

## Número de inventario

PL-1638

## Nivel de descripción

Objeto

## Nombre por forma

Nombre	Cantidad
<a href="#">Placa negativa</a>	1

## Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición vertical. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una imagen horizontal compuesta de cuatro imágenes distintas en formato vertical que están unidas. De izquierda a derecha y de arriba hacia abajo, Fotografía 1: La imagen de estudio está compuesta por una figura masculina sedente de medio cuerpo y en encuadre central; se encuentra dispuesta a medio perfil inclinado hacia a la izquierda. Posee cabello oscuro y corto peinado hacia atrás. Mirada fija al espectador. Viste un traje de tonalidad media con blusa de cuello abierto y tonalidad media. En segundo plano un telón en medio tono de fondo con dobleces verticales. Fotografía 2: La imagen de estudio está compuesta por una figura femenina sedente, de cuerpo entero y encuadre central; se encuentra dispuesta a medio perfil ligeramente inclinado hacia a la derecha. Posee cabello oscuro y corto peinado a un costado de la cabeza. Mirada fija al espectador. Viste una chaqueta oscura de doble botonadura y debajo una blusa oscura de cuello abierto. En segundo plano un telón en medio tono de fondo con dobleces. Fotografía 3: La imagen de estudio está compuesta por una figura masculina sedente de medio cuerpo y en encuadre central; se encuentra



dispuesta a medio perfil inclinado hacia a la derecha. Posee cabello oscuro y corto peinado hacia atrás. Mirada fija al espectador. Viste un traje oscuro con patrón de líneas claras verticales, camisa clara y corbata oscura anudada. En segundo plano un telón en medio tono de fondo con dobleces. Fotografía 4: La imagen de estudio está compuesta por una figura femenina sedente, de cuerpo entero y encuadre central; se encuentra dispuesta a medio perfil inclinado hacia a la derecha. Posee cabello oscuro y corto peinado a un costado de la cabeza. Mirada fija al espectador. Viste una chaqueta oscura cerrada y debajo una blusa oscura de cuello abierto. En segundo plano un telón en medio tono de fondo con dobleces.

### Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
<a href="#">Placa negativa</a>	18 cm	13 cm

### Técnica/Material

Nombre por forma	Material
<a href="#">Placa negativa</a>	<a href="#">Vidrio</a>
<a href="#">Placa negativa</a>	<a href="#">Emulsión</a>

### Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

### País

Chile

### Ubicación actual

En depósito