

Registro ID: Ob-31-162

Título:	Dos retratos femeninos
Creador:	Gilberto Provoste Angulo
Institución:	Museo de Sitio Castillo de Niebla
Nombre por forma:	Placa negativa
Nivel jerárquico:	Objeto
Este objeto pertenece a:	Fondo Archivo Gilberto Provoste Angulo



Ficha de registro



Relación jerárquica

Fondo [Archivo Gilberto Provoste Angulo](#)

Objeto Dos retratos femeninos

Institución

Museo de Sitio Castillo de Niebla

Número de registro

31-162

Número de inventario

PL-0149

Nivel de descripción

Objeto

Nombre por forma

Nombre	Cantidad
Placa negativa	1

Contenido iconográfico

Retrato femenino.

Descripción física

Imagen digitalizada a partir de negativo en placa de vidrio de formato rectangular y disposición horizontal. Esta placa fue usada en dos tomas distintas, dando como resultado una placa compuesta de dos imágenes de igual tamaño. Las imágenes corresponden a dos retratos de una misma persona. De izquierda a derecha: Fotografía 1: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina sedente, en posición tres cuartos hacia la derecha con rostro y mirada en en igual dirección. Está ubicada en el centro de la imagen, en primer plano. Cabello oscuro, rizado, en melena abundante hasta los hombros. Lleva un vestido ajustado, manga corta con cuello en V de tono claro con diseño. Por el lado izquierdo del cuello, lleva una cinta que es parte de la prenda. Su brazo derecho lo tiene cerca del cuerpo, su brazo izquierdo lo tiene estirado hacia el frente. La figura sonríe. En el fondo, un telón liso. Fotografía 2: Composición de formato vertical en base a torso de figura femenina sedente, en posición de perfil hacia la derecha con rostro en leve tres cuartos hacia la misma dirección y mirada hacia la cámara. Está ubicada en el centro de la imagen, en primer

plano. Cabello oscuro, rizado, en melena abundante hasta los hombros. Lleva un vestido ajustado, manga corta de tono claro con diseño. Por el lado izquierdo del cuello, lleva una cinta que es parte de la prenda. Su brazo derecho lo tiene cerca del cuerpo. La figura sonríe. En el fondo, un telón liso. Esta fotografía se encuentra notoriamente desenfocada con respecto a la primera.

Dimensiones

Nombre por forma	Alto	Ancho
Placa negativa	6 cm	9 cm

Técnica/Material

Nombre por forma	Material
Placa negativa	Vidrio
Placa negativa	Emulsión

Creador

Creador	Obra atribuida
Gilberto Provoste Angulo	No

Fechas de creación

1941

País

Chile

Historia

Lugar de creación: Castro, Chiloé

Ubicación actual

En depósito